BRONMAGAZINE

N°248 / JANVIER 2014 / LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE



BIENNALE 2014 CHAPEAU HAUT !

Réouverture de la Médiathèque Jean-Prévost le 31 janvier 2014 après 6 mois de fermeture

ÉTINCELANT DE LUMIÈRES

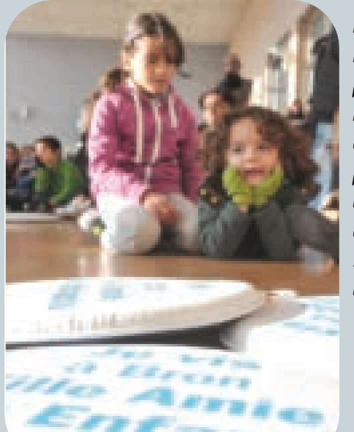


8 décembre

Calèche du Père Noël, buvettes associatives, manèges atypiques, étoile géante *illuminant le parvis de l'Hôtel de Ville, blanches colombes et performances déambulatoires de la compagnie Airvag, accompagnée en fanfare par les musiciens de Redstar Orkestra, ont animé ce dimanche lumineux dans les rues de Bron. La nuit tombée, ce sont les cerfs-volants de la Compagnie Nasser Volant qui se sont déployés dans le ciel brondillant pour un vol de nuit féérique pendant que Buggy Rollin, roller man futuriste enchantait un public venu en nombre.*

LES ENFANTS DROITS DEVANT

27 novembre



La jeunesse a investi l'Hôtel de Ville de Bron *— Ville amie des enfants depuis 2006 — pour célébrer, avec l'Unicef, la 24e Journée internationale des Droits des Enfants. Spectacles, animations, expositions, chansons, danse… préparés par les structures jeunesse de la Ville ont rythmé cette journée. Un temps d'échange qui s'est conclu par l'installation officielle des 33 nouveaux représentants du Conseil Municipal d'Enfants (CME) de Bron fraîchement élus.*

Découvrez le film de la journée sur www.ville-bron.fr rubrique "Bron en images"

EN SAVOIR + EN VIDÉO EN CLIQUANT ICI !



5 décembre

"Rare, mais pas seul"

Chris Wright et Jean-Dieudonné Biog, joueurs de l'Asvel, étaient à l'hôpital Femme-Mère-Enfant de Bron*, à la rencontre des enfants atteints de maladies lysosomales et des équipes médicales. Une opération menée avec l'association Vaincre les Maladies Lysosomales (VML). Objectif : apporter un soutien moral, du rêve et de l'espoir aux enfants dont la vie croise régulièrement les couloirs de l'hôpital. Une visite qui donne du sens au slogan de l'association, "Rare mais pas seul !"*

ENTREZ DANS LA BOÎTE À MUSIQUES !

13 décembre



13 décembre à 13 h 13 pétantes, les portes du Jack Jack s'ouvrent ! *Ils étaient nombreux à venir découvrir, en avant-première, le nouvel équipement dédié aux musiques actuelles et aux spectacles vivants de la MJC Louis-Aragon de Bron. C'est évidemment en musique que la soirée se déroulait avec plusieurs concerts qui ont enflammé l'ouverture d'un équipement attendu par de nombreux musiciens aguerris ou en émergence. Place maintenant à la création et au spectacle…*

DÉCEMBRE SOLIDAIRE !

30 novembre

L'association "Les Zèbres" a rassemblé les passionnés de sport automobile à l'Espace Albert-Camus. *Portraits, interviews de champions, séances d'autographe, expo photo… une soirée de fête qui a permis de récolter des fonds au profit des enfants hospitalisés.*

11 décembre

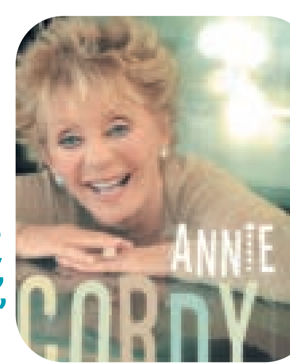
Le 11 décembre, c'est le Père Noël Vert du Secours Populaire de Bron qui a fait des heureux ! *Il a sorti de sa hotte 451 jouets, collectés solidairement par une agence immobilière de Bron, qu'il a distribués à des enfants, réunis avec leur famille dans la salle de Brin de causette à Parilly.*



© DR

06

BRIOCHE DES BOULANGERS
ANNIE CORDY, "LA VIE EN FÊTE"

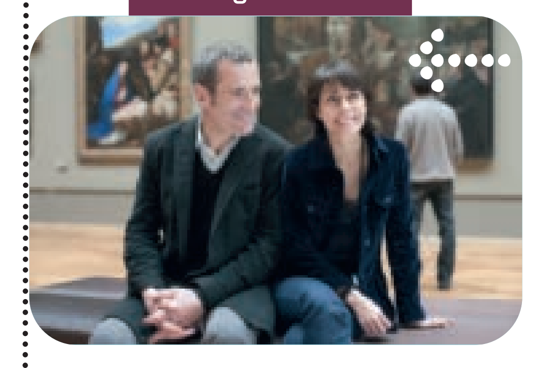


sommaire

NUMÉRO 248 • JANVIER 2014

13

BIENVENUE À LA NOUVELLE MÉDIATHÈQUE JEAN-PRÉVOST



Drôle d'endroit pour des rencontres
Gros plan sur les réalisateurs

22



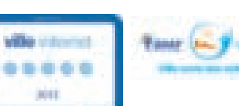
N° 248/JANVIER 2014
BRONMAGAZINE

LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE
Tél : 04 72 36 13 49
Directrice de publication : Annie Guillemot
Rédactrice en chef : Mariette Grande
Rédaction : Aurélia Rigot-Müller, Blandine Bourdin, Joris Cochet, Pascaline Terelli (pigiste)
Photos : Dominique Perron (sauf mentions)
Conception graphique : Fuglane
Secrétariat de rédaction : Dominique Perron
Impression : Ferréol, 6 rue du Périgord 69 330 Meyzieu
Distribution : Codice
N° ISSN : 1153-3102
Bron en ligne : www.ville-bron.fr

Bron Magazine interactif !

Consultez la version vocalisée et interactive de Bron Magazine sur www.ville-bron.fr. Ses pages sont feuilletables comme en version papier et les liens se font automatiquement sur les sites web et courriels indiqués. Elle permet ainsi une meilleure accessibilité pour les personnes malvoyantes. Une amélioration qui s'inscrit également dans une démarche de Développement durable. Lorsque le lien ci-dessous accompagne un article, cliquez dessus, une vidéo apparaît dans votre navigateur pour aller plus loin.





MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C012182



L'Agenda 21 de Bron labellisé !

L'Agenda 21 de la Ville de Bron a reçu la labellisation du Ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie jeudi 19 décembre à Paris. C'est Philippe Martin, Ministre de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie, qui a félicité et encouragé les 86 territoires reconnus "Agenda 21 local France" cette année à l'occasion de la 8e session de reconnaissance des projets territoriaux de Développement durable et Agendas 21 locaux. Soumis à expertise, ces derniers sont reconnus s'ils répondent aux critères du cadre référentiel national. Gage de qualité des projets engagés, cette reconnaissance, est prononcée pour 3 ans.

+ d'infos : www.developpement-durable.gouv.fr/agenda21

Repères…

En 2013, 86 territoires reconnus "Agenda 21 local en 2013" (64 communes, 17 intercommunalités, 4 Départements et 1 Région)

470 collectivités reconnues depuis 2007

Plus de 950 collectivités engagées aujourd'hui dans la démarche



Concert

Haendel au chœur

Vous aimez la musique baroque ou vous souhaitez la découvrir ? Venez écouter l'Ensemble Résonance de Chassieu et l'Ensemble vocal Zarastro d'Ecully dans l'Oratorio de Haendel "Israël en Égypte". Cette œuvre magistrale de la musique baroque sera interprétée par cent choristes, six solistes et seize musiciens de l'orchestre Les Temps Présents sous la direction de Cédric Meyer le **dimanche 19 janvier à 17h** à l'église Notre-Dame de Lourdes. Billets en prévente auprès des choristes au tarif de 16€ (20€ le jour du concert).

En savoir + : 06 88 22 52 30, resonance69@gmail.com et http://zarastro.ecully.free.fr

Loisirs

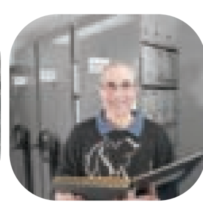
Vous aimez le bridge ?

Un petit groupe d'habitants se réunit pour jouer en partie libre **les vendredis de 14 à 18 heures**, à la résidence Marius-Ledoux, 1 rue de Lessivas. Si vous aimez le bridge, rejoignez-les !

Renseignements auprès de Dominique Coillot, au 06 24 59 47 82

EXPOSITION "Les Experts"





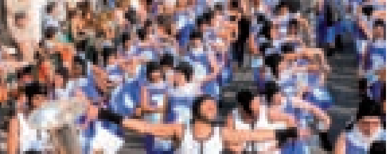


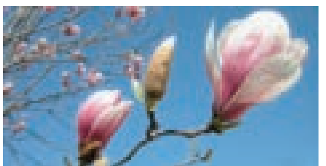
Après avoir anglé ses photos sur le développement durable, puis sur les agents d'accueil, le photographe de la Ville Dominique Perron présente l'ensemble de son travail sur le thème "Nos agents sont vos experts". Et là, ce n'est pas une fiction télévisée : les agents de la Ville sont "les experts" du Service public! Dans les équipements et les services municipaux, ils témoignent de leur métier et de leur engagement.

Exposition à l'Hôtel de Ville, du 6 janvier au 14 février. Entrée libre

AGENDA







lundi 6 janvier
16 h 30 – Présentation des vœux au personnel municipal, Hôtel de Ville

jeudi 9 janvier
18 h 00 – Présentation des vœux aux associations, Espace Albert-Camus

samedi 11 janvier
14 h 00 – Assemblée générale du Bron Taekwondo, salle Jacques-Duret

dimanche 12 janvier
15 h 00 – Tirage des rois de l'Association du Fort de Bron, Fort de Bron

lundi 13 janvier
14 h 30 – Séance publique de la Communauté urbaine

jeudi 16 janvier
11 h 30 – Réception des agents communautaires des services de proximité intervenant sur la commune, Hôtel de Ville

vendredi 17 janvier
8 h 00 – Présentation des vœux aux entreprises, Espace Albert-Camus
17 h 00 – Inauguration du lieu intergénérationnel, place du 11 novembre
19 h 30 – Présentation des vœux aux commerçants, Hôtel de Ville

mercredi 22 janvier
19 h 30 – Inauguration de Drôle d'endroit pour des rencontres, cinéma les Alizés

jeudi 23 janvier
11 h 30 – Réception des agents du Département et de l'Opac du Rhône intervenant sur la commune, Hôtel de ville
17 h 00 - Présentation des vœux du Président du Grand Lyon, Grand Lyon
18 h 30 – Assemblée Générale de l'UMAC, Maison des Sociétés
19 h 30 –- Brioche des classes, Espace Albert-Camus

vendredi 24 janvier
17 h 30 – 20 ans du Centre de soins brondillant, Marius-Ledoux

lundi 27 janvier
14 h 00 – Brioche des boulangers, Espace Albert-Camus
19 h 00 – Assemblée générale de l'OMS, stade Pierre-Dubœuf

mardi 28 janvier
14 h 00 – Brioche des boulangers, Espace Albert-Camus

mercredi 29 janvier
14 h 00 – Brioche des boulangers, Espace Albert-Camus

vendredi 31 janvier
14 h 00 – Portes ouvertes de la nouvelle Médiathèque Jean-Prévost, place Cumbernauld
18 h 30 – Vernissage du 47e salon des Indépendants, Maison des Arts

samedi 1er février 2013
10 H 00 – Inauguration de la nouvelle Médiathèque Jean-Prévost, place Cumbernauld

28e FÊTE DU LIVRE DU 14 AU 16 FÉVRIER À L'HIPPODROME

"Plan B"... Le bon plan !

La "Fête du livre", après une escale réussie à l'École de Santé des Armées, revient au port, dans le cadre rénové de l'hippodrome de Parilly. Avec tout un programme : le "Plan B" !

Il était une fois... Des héros, et des anti-héros. Pour les uns comme pour les autres, ils se mettent à vaciller. Et c'est la bascule. La sortie de route. La spirale. Et ils apprennent alors à vivre autrement, loin des sentiers battus... mais plus proches d'eux-mêmes. Ils empruntent des chemins de traverse, cherchent des issues de secours. Ils inventent... un "plan B", thème de la Fête du livre 2014 ! *« De nombreux personnages de romans contemporains se situent dans ces moments où tout bascule, dans ce temps des possibles, où le reniement, la lutte ou l'utopie leur permettent de se réinventer eux-mêmes »*, observe Yann Nicol, chargé de la programmation de la Fête. *« Par le regard différent qu'ils portent sur le réel, les écrivains, intellectuels et artistes sortent des rails et proposent des lignes de fuites... Ils viendront à la Fête pour en parler avec le public »*.



© PAGA

Sorj Chalandon, Goncourt des lycéens

Cinquante auteurs

Parmi les cinquante auteurs invités, comme à l'accoutumé, des grands noms de la littérature, comme les journalistes et écrivains Sorj Chalandon (lauréat du Goncourt des lycéens, présent à la Fête du livre en 2010) et Jean Hatzfeld, Chantal Thomas, Sylvie Germain, Léonara Miano (Prix Femina 2013)... Des grandes pointures plus discrètes dans les festivals littéraires, comme Hubert Lucot ou Eric Chevillard. Des découvertes, comme l'auteur lyonnais Loïc Merle ("L'esprit de l'ivresse", prix du meilleur premier roman français 2013 décerné par la rédaction de Lire) ou Julie Bonnie, chanteuse, violoniste, guitariste et auteure française ! Bienvenue aussi aux chercheurs en sciences humaines, parmi lesquels le couple de sociologues Michel Pinçon et Monique Pinçon-Charlot, qui décortiquent la mécanique de domination s'exerçant depuis le haut de l'échelle sociale dans leur dernier ouvrage "La violence des riches. Chronique d'une immense casse sociale". Poètes, écrivains étrangers (Alaa El Aswany, James Meek), auteurs et illustrateurs jeunesse (Mireille d'Allancé, Mickaël Escoffier, Claire et Damien Gautier...), écrivains brondillants (Emma Scott, Michèle Dalloz-Bourguignon, Micheline Gentet, Patrice Bouquin, Laurent Corre), tous font partie du plan B, avec un grand B, pour Bienvenue, Bouquin et Bonheur Brûlant !

Fête du livre de Bron, du vendredi 14 au dimanche 16 février, hippodrome de Bron-Parilly. www.fetedulivredebron.com

LANCEMENT À LA MÉDIATHÈQUE JEAN-PRÉVOST !

- Bron ville-livre : la soirée d'ouverture se déroulera le 13 février dans l'Auditorium de la Médiathèque Jean-Prévost. Les 14 et 15 février, des retransmissions en live feront le lien entre la Médiathèque et les rencontres se déroulant à l'hippodrome.
- Par ailleurs pour découvrir la Fête du livre en avant-première, rendez-vous aux **"Jeudis du lieu intergénérationnel" le 6 février à 16h30** à l'Espace Roger-Pestourie, square Grimma (lire page 19), en présence de l'équipe de l'association Lire à Bron, organisatrice du festival. Entrée libre

Brèves

Bron Copains

Soirée loto

L'association "Les Bron Copains" organise un loto ouvert à tous à l'Espace Albert-Camus **dimanche 26 janvier dès 13h30**. De très nombreux lotsà gagner. Les cartons sont à acheter sur place. Buvette, buffet et parc auto gardienné.

+ d'infos : Bernard Clément, au 06 87 88 22 90

École Jean-Jaurès

Loto bis

Les parents d'élèves et les enseignants de l'école Jean-Jaurès organisent un loto pour financer des projets scolaires **vendredi 31 janvier à 18h 30** à l'Espace Albert-Camus.

+ d'infos : école élémentaire Jean-Jaurès, 04 78 26 82 11

Interclasse

Soirée brioche

L'Interclasse propose une soirée brioche **jeudi 23 janvier à 18h30** à l'Espace Albert-Camus. Un moment convivial et gourmand ouvert à tous pour un coût modique.

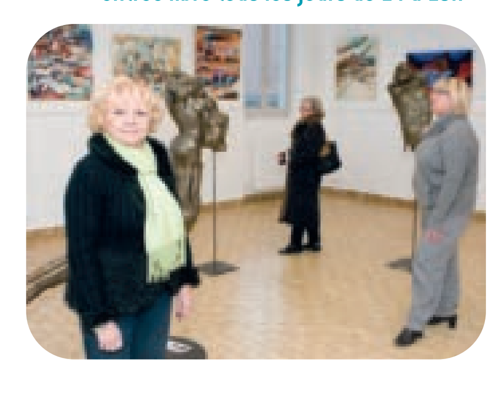
En savoir + : 06 75 71 73 02

Exposition

Salon des Indépendants

Le Salon des Indépendants fait la part belle à la diversité des styles de peintures et de sculptures, et à la qualité des œuvres présentées au public. Pour cette 48e édition, 21 peintres et 3 sculpteurs exposent leurs réalisations à la Maison des Arts, **du mercredi 29 janvier au dimanche 9 février.**

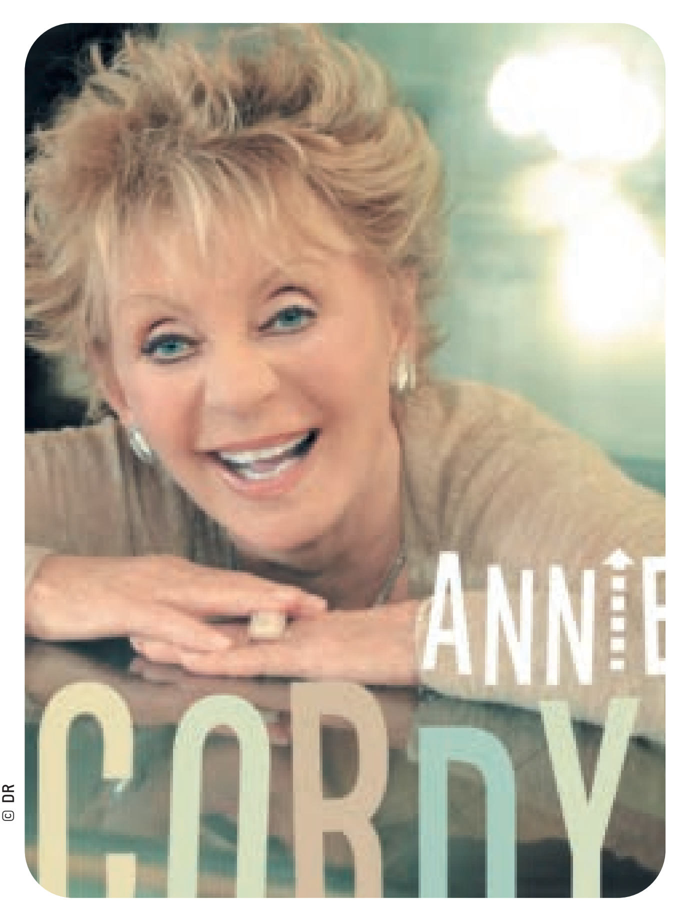
Maison des Arts, 25, rue de l'Humanité, entrée libre tous les jours de 14 à 18h



BRIOCHE DES BOULANGERS

Annie Cordy, la vie en fête !

Les seniors brondillants l'attendent avec impatience : Annie Cordy est programmée sur la scène de l'Espace Albert-Camus les 27, 28 et 29 janvier (attention ! changement de dates) à l'occasion de la Brioche des boulangers, le rendez-vous gourmand offert par la Ville et les boulangers de Bron. Interview et témoignages.



© DR

Qu'allez-vous chanter devant les seniors brondillants ?
Des chansons tendres et joyeuses, les grands titres, bien sûr, avec les incontournables "Tata Yoyo" et "Cho Ka Ka O"... Pas de larmes, pas de mélodrame, mais de l'amitié et de la joie !

"Ça ira mieux demain, il faut profiter du jour qui vient", ce sont les paroles d'une de vos chansons. Et aussi votre philosophie ?
Oui, c'est très important de profiter de chaque instant. La vie passe vite, on perd des amis, des connaissances, on a des joies, des peines... Il faut dire ce que l'on a à dire, à ses amis, ses parents... et faire ce que l'on a à faire, partager avec eux tout ce que l'on peut.

Vous êtes connue pour donner la pêche. Quel est votre secret ?
Le partage avec les autres me donne de l'énergie. Grâce à mes nombreux voyages, je fais plein de rencontres, c'est ce que j'aime plus que tout, c'est la vie que j'ai choisie. J'ai la passion de mon métier, qu'il s'agisse de la chanson, du théâtre et du cinéma. Je tourne actuellement un film de Jean-Paul Rouve, avec Michel Blanc, un grand bonheur ! Je n'arrête pas. J'ai un an de retard dans mon courrier, et pourtant, les gens qui me connaissent savent que je réponds toujours. Tout vient à point à qui sait attendre !

Vous enchaînez aussi des tournées, en janvier vous êtes à Troyes, Charleroi, Paris, Reims, Amiens, Liévin, bientôt à Rennes. C'est un honneur pour les Brondillants de vous arrêter trois jours à l'Espace Albert-Camus !
Pour moi aussi ! Je connais un peu la région lyonnaise, j'ai joué au théâtre des Célestins, j'ai travaillé avec Bourvil... Des souvenirs formidables. Je crois que cette fois-ci encore, je ne prendrai pas le temps de visiter votre belle région, car je suis attendue ensuite, mais je suis heureuse, avec mes cinq musiciens, de passer trois belles après-midi avec les seniors de Bron !

Joël Clerc

Boulanger, rue Bramet



« Cet événement nous donne l'occasion, à nous artisans boulangers, d'inciter tous les seniors brondillants présents à Camus à aller chez les artisans boulangers de Bron, et plus globalement, dans les commerces de proximité, car nous appartenons tous à la même famille ».

Couple Vermare

Boulanger, avenue Roosevelt

« Les deux boulangeries de la Maison Vermare participent traditionnellement à la Brioche, pour faire plaisir aux clients et pour faire découvrir à celles et ceux qui l'ont parfois oublié le bon goût de la brioche au beurre, faite maison ! ».

Brioche des boulangers, spectacle gratuit sur invitation et réservation auprès du CCAS

ATTENTION CHANGEMENT DE DATES

lundi 27, mardi 28 et mercredi 29 janvier à l'Espace Albert-Camus,

1 rue Maryse-Bastié

+ d'infos : 04 72 36 13 71

Biennale de la Danse 2014
Chapeau haut !

Que les lumières soient sur la ville ! Salle comble en mairie pour le lancement du Défilé de la Biennale de la Danse 2014, autour de Mourad Merzouki et de l'équipe artistique du projet. Décembre 2013 – Septembre 2014 : neuf mois de préparatifs pour accoucher d'un beau bébé : la 5e participation de Bron au cortège festif qui emplira la rue de la République et la place Bellecour à Lyon le 14 septembre prochain. D'ici là, les répétitions de danse, de musique et de chant, l'écriture des textes, la préparation des costumes, la fabrication du char..., tout cela va monter crescendo pour tous ceux qui rejoindront l'aventure sur www.ville-bron.fr rubrique culture **jusqu'au 31 janvier** ! Pour le 10e anniversaire de l'événement lyonnais, les "Lumières 2 la Ville" feront revivre les personnages rencontrés lors du Défilé de 2006. Charlot, les Belles, les Riches, les Pauvres, les Policiers, autant de rôles que les Brondillants par centaines s'annoncent tout prêts à incarner de nouveau, dans la joie et l'énergie du partage. Le rendez-vous est lancé ! Bonne humeur et enthousiasme garantis. Chapeau haut !



Le slam c'est l'âme du Défilé. Les mots pour le dire, venez les chercher, les trouver et les assembler, accompagné de Lionel Lerch, alias Cocteau Molotov, lors des ateliers slam les lundis 13 et 20 janvier de 19 à 21 heures et mercredi 22 janvier de 15 à 17h à l'Atelier 73 (73 rue des Essarts). Nouveauté cette année, les slameurs défileront.



DU CHŒUR AU CŒUR

Jeudi 19 décembre, pour la 3e année consécutive, des collégiens de Joliot-Curie se sont rendus à la résidence des Quatre Saisons pour partager avec les personnes âgées un après-midi convivial sous le signe de la chanson. Un rendez-vous mené dans le cadre du projet intergénérationnel du collège. Après les chants de la chorale, les élèves ont partagé un goûter confectionné par leurs petites mains avec les résidents. Un projet rendu possible grâce à l'investissement des 6e et de quelques volontaires d'autres classes qui participent à la chorale, dirigée de mains de maître par leur professeur de musique Floriane Lorenzi.

Brèves animation

CS Gérard-Philipe
Ici, ailleurs...

• Nouveau, **du 11 janvier 2013 au 5 juillet** : cours collectif de sophrologie pour adultes, **les samedis de 10h45 à 12h**, avec l'intervenante Fabienne Renaud (18 séances au total). Séance d'essai possible, sur inscription
• **Samedi 11 janvier** : sortie familiale à Margériaz (Savoie)
• **Du 10 janvier au 23 mai**, les vendredis après-midi hors vacances scolaires : atelier d'initiation à l'informatique animé par la Cyber-base réservé aux seniors souhaitant prendre en main l'ordinateur, faire des recherches sur Internet et communiquer par la messagerie électronique. Nombre de places limité.

Centre social Gérard-Philipe
11, rue Gérard-Philipe
04 72 14 97 60
www.centresocialgerardphilipe.fr

Essarts
Se détendre

• **Samedi 4 janvier à 20h 30** : théâtre d'improvisation avec la Lyliade. Entrée libre
• **Vendredi 17 janvier à 20h** : tournoi de belote coinchée
• **Samedi 18 janvier de 9h 30 à 11h 30** : stage de qi-gong, initiation. Inscriptions à l'accueil

Maison de quartier Les Essarts,
www.maisondesessarts.fr,
21, rue du Parc, 04 78 74 25 37

MJC
Bien-être...

• Ateliers sophrologie animés par Geneviève Josserand, **samedis 11 et 18 janvier, 8 et 22 février, de 9h 30 à 12h 30**. Pour participer, il est nécessaire d'avoir fait de la sophrologie ou d'avoir participé à un stage découverte
• Ateliers massage "shiatsu" et "do in", **samedis 25 janvier et 22 février de 9 à 10 heures**

MJC Louis-Aragon, 0 478 2687 25,
www.mjcbron.fr

Les Taillis
Activités pour tous !

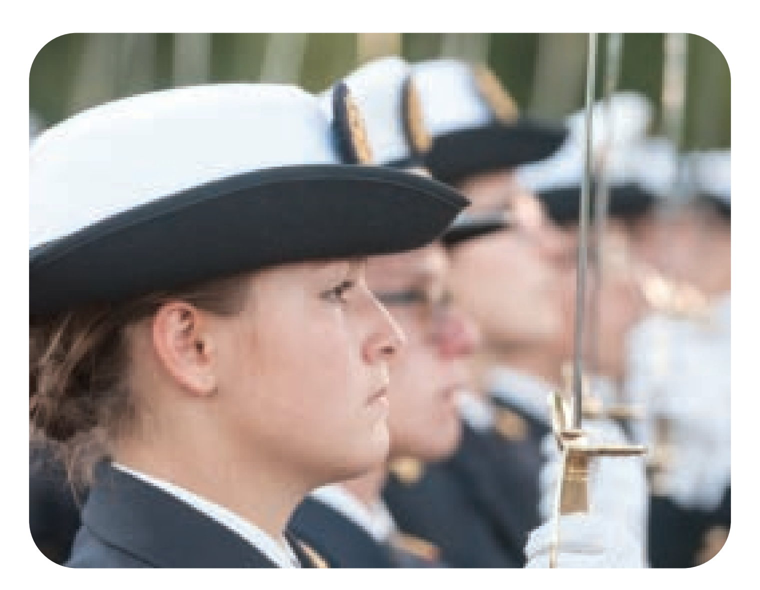
• **Lundis 6 et 13 janvier à 14 heures** au Grand Taillis : "Diététique pour les seniors", échanges autour de l'alimentation, le diabète et le cholestérol, animés par Laure, stagiaire diététicienne
• **Vendredi 17 janvier à 9h 30** au Grand Taillis : atelier de confection d'un repas équilibré, sans viande, suivi d'un échange sur la diététique. Sur inscription
• **Samedi 18 Janvier à 14 heures** au Grand Taillis : thé dansant, avec le Club du Bel âge
• **Mardi 21 janvier de 17 à 19 heures** au Grand Taillis : atelier nature sur les chants d'oiseaux, une soirée en famille, animée par Leslie, de la Ligue de Protection des Oiseaux. Gratuit sur inscription
• **Tous les mardis de 17 à 18 heures** et les **mercredis de 18 à 19 heures**, l'Espace jeune du Petit Taillis, 10 rue Paul-Pic, tient une permanence pour les 14-25 ans, pour suivre des projets (organisation de séjours, chantiers Ville Vie Vacances...)
• **Les samedis de 10 à 12 heures** au Grand Taillis : création d'une chorale urbaine pour les 12/17 ans, autour de la soul noire américaine et française. Atelier d'écriture et de chanson. + d'info au 06 80 89 24 19 ou animation-jeunesse@cslestaillis-bron

Centre social des Taillis,
http://cslestaillis-bron.fr,
Grand Taillis : 04 78 26 72 63,
Petit Taillis : 04 78 26 88 53

Cyber-base
De l'actu en janvier

• Ateliers d'initiation ou de création pour les adultes, ateliers Cyber-kids les mercredis et les samedis, soirées apéro.fr les vendredis,
• Club d'entraide jeudis débrouille et cyber-fiestas : chacun trouve son bonheur à la Cyber-base !

Cyber-base, 212, av. Franklin-Roosevelt. Tél. : 04 72 81 76 87,
http://epn.mjcbron.fr



ESA
De Toulon à Bron

L'École du Personnel Paramédical des Armées (EPPA) va rejoindre l'École de Santé des Armées de Bron en charge de la formation des élèves officiers médecins, pharmaciens, vétérinaires ou chirurgiens dentistes. Ce transfert, programmé pour 2016, est réalisé dans le cadre de la réforme du Service de Santé des Armées 2020 (SSA 2020) comme l'a annoncé le Ministre de la Défense Jean Yves Le Drian fin novembre. Il se fera par vagues successives à partir de cette date comme ce fut le cas entre 2009 et 2011 lors du regroupement du site de l'ESA de Bordeaux sur le site brondillant. Près de 360 élèves infirmiers et aides-soignants vont ainsi rejoindre l'ESA Bron — campus national d'excellence installé à Bron depuis 1981 — qui devrait compter à terme plus de 1 150 élèves. C'est donc tout l'éventail de la formation du domaine de la santé militaire qui sera regroupé à Bron. Fin novembre, le Ministre de la Défense a également conforté l'Hôpital Desgenettes, auquel les Brondillants sont très attachés, dans ses missions.

CEREMA
Bienvenue à Bron !

Le siège du CEREMA (Centre d'études et d'expertise sur les risques, l'environnement, la mobilité et l'aménagement) est officiellement installé à Bron depuis le 1er janvier, sur le Parc d'activités du Chêne. Ce nouvel organisme public regroupe les huit centres d'études techniques (CETE) et trois services techniques centraux : le Centre d'études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques (le CERTU), le Centre d'études techniques maritimes et fluviales (le CETMEF) et le Services d'études sur les transports, les routes et leurs aménagements (le SETRA). Rassemblant un potentiel de recherche pluridisciplinaire, un savoir-faire transversal et territorial et une expertise technique uniques en France, le CEREMA est un outil important à la politique de transition écologique et d'égalité des territoires. Il vient compléter les centres de recherche situés sur le territoire de Bron, notamment au sein de la Cité des mobilités, Parc du Chêne.



Brèves

Secours Catholique
Permanences tous les jeudis

Le comité de Bron du Secours catholique a renforcé son accueil dans ses bureaux situés 14 avenue Pierre-Brossolette : les permanences ont désormais lieu tous les jeudis de 9 à 11 heures. Des bénévoles accueillent sans rendez-vous, avec ou sans recommandation d'une assistante sociale.

En savoir + : Rose-Marie Lassaque, coresponsable du Secours Catholique, au 04 78 26 12 14

Prix littéraire des Genêts
"Dans l'ombre et la lumière"

Le Prix littéraire des Genêts (Bron Magazine de novembre 2013), qui récompense une œuvre littéraire parmi une sélection de dix œuvres de littérature francophone sorties au cours de l'année 2013, a été attribué à Claude Pujade-Renaud pour son livre "Dans l'ombre et la lumière" (édition Actes Sud). Un 2e prix a été déclaré : "La part du feu", roman historique d'Hélène Gestern (éditions Arléa). Deux idées de lecture pour bien commencer l'année !

Recensement, campagne 2014

Chaque début d'année, le recensement de la population française est à l'ordre du jour. En 2014, il se déroule **du 16 janvier au 22 février** inclus et concerne un échantillon de 1 400 adresses à Bron réparties dans tous les quartiers. Les Brondillants concernés recevront un courrier les informant du passage d'un agent recenseur qui déposera à leur domicile des documents. Les agents, recrutés par la commune, possèdent une carte tricolore signée par le maire et comportant leur photo. N'hésitez pas à leur demander de l'aide pour remplir les questionnaires. Ces derniers seront récupérés, remplis, lors d'un second passage des agents. Il est aussi possible de les poster ou de les déposer dans l'urne prévue à cet effet en mairie. Rappelons que le recensement est obligatoire, et très utile aux communes afin d'anticiper les besoins futurs de la population.

Renseignements : 04 72 36 13 13 et sur www.insee.fr

ENQUÊTE CADRE DE VIE ET LA SÉCURITÉ

Du lundi 13 janvier au samedi 12 avril, l'Insee réalise une enquête sur le thème du cadre de vie et la sécurité. L'enquête est réalisée sur un échantillon de 24 000 logements. Parmi eux, certains se situent à Bron. Les ménages concernés sont interrogés par un enquêteur de l'Insee, muni d'une carte officielle. Ils sont prévenus individuellement par lettre et informés du nom de l'enquêteur. Les réponses restent anonymes et confidentielles. Elles servent uniquement à l'établissement de statistiques.

Résidence Marius-Ledoux
L'accueil de jour fête ses 20 ans

L'accueil de jour, géré par le Centre de soins brondillant, fête ses 20 ans d'existence en janvier. Hébergé depuis début 2013 à la résidence Marius-Ledoux, rue Lessivas, dans des locaux rénovés mis à disposition par la Ville, cet accueil propose à des personnes âgées dépendantes ou handicapées de passer des moments conviviaux, adaptés à leur état de santé (lire Bron Magazine d'avril 2013). En 20 ans, l'Accueil est passé d'une journée d'ouverture par semaine pour des personnes socialement isolées à trois, puis quatre jours par semaine, et désormais à cinq depuis début janvier, pour des seniors en perte de repères. Organisation de conférences sur la maladie d'Alzheimer, échanges avec les familles..., le Centre de soins s'est donné pour mission de prendre soin des personnes touchées, permettant ainsi aux "aidants" d'alléger leur quotidien. L'Accueil de jour est aujourd'hui reconnu pour son accueil de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou d'autres maladies apparentées. L'équipe encadrante s'est organisée en fonction, avec aujourd'hui une animatrice, une psychomotricienne, une psychologue, une infirmière coordinatrice, une aide-soignante assistante de soins en gérontologie, une infirmière du Centre médico-psychologique et des bénévoles. Lors d'une fête anniversaire organisée **vendredi 24 janvier**, les services et les activités proposés à la vingtaine de bénéficiaires seront présentés aux familles, adhérents, professionnels et partenaires. L'occasion d'échanger sur la maladie d'Alzheimer, une préoccupation de santé publique et des difficultés réelles pour les familles concernées.



En savoir + : http://centre.de.soins.bron.pagesperso-orange.fr
Tél. : 09 80 46 54 43

Citoyenneté
Le Conseil général jeunes, c'est reparti !



Les 61 conseillers généraux jeunes (CGJ) du Rhône ont été élus et installés récemment, pour un mandat de 18 mois. Parmi ces élèves de 4e, Adel Louarrani, du collège Théodore-Monod. « *J'ai déjà été élu au Conseil Municipal d'Enfants quand j'étais à l'école Jules-Ferry* », explique Adel. « *Cette expérience m'avait plu, j'avais notamment travaillé sur le thème du développement durable, dans le groupe "Nouvelles technologies", nous avions créé une histoire en dessins animés. J'avais aimé rencontrer des enfants d'autres écoles et d'autres collèges. Au Conseil général des Jeunes, je vais aussi rencontrer d'autres collégiens du département. Je suis inscrit dans la Commission "Mémoire-Citoyenneté", qui va travailler sur la Première Guerre mondiale, en faisant, entre autres, des émissions de radio ! Le sujet m'intéresse. On parle beaucoup de la Grande Guerre avec le centenaire. J'ai envie d'approfondir mes connaissances. On m'a dit, au CGJ, qu'on lirait des lettres de soldats* ». Okba Brahimi, en 4e à Monod également, a été élu comme suppléant : « *Je vais suivre ce qu'Adel fera au CGJ, et je remplacerai Adel dans sa Commission s'il a un empêchement. Je pense avoir les capacités. Je ne suis pas timide, et le sujet sur les guerres m'intéresse, notamment parce que mon grand-père a fait la guerre. Il s'appelait Amar et j'aimerais faire un travail de mémoire en souvenir de lui* ».

Hiver DÉNEIGEMENT qui fait quoi ?

Bonheur des enfants au réveil, cauchemar des parents automobilistes, les épisodes neigeux sont souvent de saison. Grand Lyon, communes, particuliers, commerçants. Qui déneige les voies, dans quels délais ? Où se renseigner en cas d'épisode neigeux ? Explications et conseils.

Depuis le 8 novembre et jusqu'au 15 mars, la Direction de la propreté du Grand Lyon est dans les starting-blocks, prête à intervenir dès les premiers flocons afin d'assurer la sécurité des usagers, maintenir ou/et rétablir les conditions normales de circulation pendant et après les intempéries. Concrètement, **c'est le Grand Lyon qui assure le déneigement des rues et des lieux publics (établissements publics, trottoirs des ponts, passages piétons...) pendant que les employés municipaux se charges des espaces communaux** (photo). Concernant les voies de circulation, ses services interviennent selon un plan de déneigement précis. Les voies dites "de niveau 1" — axes stratégiques pour les transports en commun, accès aux hôpitaux, voies à fort trafic — sont traitées en priorité soit 16 lignes fortes du réseau de bus, représentant quelques 210 000 voyageurs, et 850 km de chaussées. Les voies de niveau 2, dites de liaison entre les communes, et de niveau 3 — desserte interne des communes et des quartiers — sont traitées dans un délai de 48 heures maximum. À savoir, l'efficacité du déneigement est fonction de la circulation. Si l'épisode neigeux débute vers 6 heures du matin par exemple, les engins de déneigement, confrontés au trafic automobile, perdent alors de leur efficacité. Pourquoi ne pas avoir salé avant, entend-on parfois ? « *Cela ne sert à rien* », explique la Direction de la propreté du Grand Lyon. « *Pour des chutes supérieures à 2 cm, le traitement préventif n'a plus d'effet. Seuls les passages successifs des engins permettent d'éliminer la neige* ». **Le déneigement des trottoirs, voies privées et lotissements est à la charge des riverains** (habitants, propriétaires, commerçants). **Les routes départementales, nationales et les autoroutes sont quant à elles déneigées par les services de la DIRE** [1]. En cas de neige, et lorsque cela est possible, reportez vos déplacements ou privilégiez les transports en commun. Si vous utilisez votre véhicule, prévoyez des temps de déplacements plus longs. Ne l'abandonnez pas sur la voie publique et facilitez l'intervention des engins en vous garant sur le bas-côté. Vous déneigez le trottoir de votre habitation ou la voie de votre lotissement ? Veillez à repousser la neige en bord de trottoir et non dans les caniveaux afin de ne pas obstruer les évacuations. Des conseils simples, souvent de bon sens, qui permettent de vivre au mieux la venue du manteau blanc.

[1] DIRECTION INTERDÉPARTEMENTALE DES ROUTES

INFOS SUR LES OPÉRATIONS DE DÉNEIGEMENT ET LES CONDITIONS DE CIRCULATION :
- Contacter le standard neige : 04 78 95 88 44
- Contacter Info trafic : 0800 15 30 50 et www.infotrafic.grandlyon.com
- Suivre l'information trafic transmise sur les radios locales et les panneaux à messages variables.
- Réseau TCL : Informez-vous en temps réel avec Allo TCL 0820 42 7000 ou sur www.tcl.fr



LE DÉNEIGEMENT EN CHIFFRES

> 1 220 agents sont impliqués dans l'organisation avec des permanences 24h/24, 7 jours sur 7, 93 véhicules sont équipés de saleuses et de lames de déneigement, 21 000 tonnes de sel, 200 000 litres de saumure stockés au sein de 8 dépôts 1 100 coffres à sel réservés à l'usage exclusif des agents du Grand Lyon sont installés sur le territoire. Le Grand Lyon a à sa charge le déneigement de 2 500 kilomètres de voies sur les 2 800 kilomètres existant sur son territoire

Brèves

Mon bio sapin...

La Communauté urbaine, en partenariat avec la Ville, récupère les sapins de Noël pour les transformer en compost.
Les Brondillants sont invités à déposer leurs sapins **mercredis 8 et 15 janvier Place de la Liberté et Place Jean-Moulin et les samedis 11 et 18 janvier Place de la Liberté et Place Curial de 9 à 17 h**.

Typhon aux Philippines Bron solidaire

Lors du conseil municipal du 17 décembre, les élus de Bron ont voté une subvention exceptionnelle de 5 000 euros à l'Unicef. En effet, dans le cadre du réseau "Ville amie des enfants", auquel la Ville de Bron appartient, l'Unicef a lancé un appel en direction de ses partenaires afin de venir en aide aux victimes — 11,5 millions de personnes dont plus de 4 millions d'enfants — du typhon Haiyan qui a dévasté les Philippines le 8 novembre dernier.

+ d'infos : www.unicef.fr

Proximité

DEUX ESPACES EMPLOI au cœur des quartiers

À Parilly et à Terraillon, les Espaces emploi de proximité de Bron accueillent sans rendez-vous les demandeurs d'emploi, dans un lieu convivial. Pour répondre aux situations individuelles, des professionnels de Pôle emploi, de la Mission Locale et de la Régie de quartier RIB.

La proximité prend tout son sens. A deux pas de chez eux, des habitants de Parilly et de Terraillon se rendent dans les Espaces emploi de proximité (EEP) pour mener à bien leur recherche d'emploi. « *90% des demandeurs d'emploi que nous accompagnons résident à Parilly ou à Terraillon* », observe Alain Dor, conseiller à Pôle emploi. « *Les Espaces répondent aux problématiques de chacun. 70 à 80% du public ont au mieux un CAP* ». Le rôle des professionnels de l'emploi est de conseiller, d'orienter, dans un lieu où se tisse aussi du lien social.

« Je ne me sens pas seule »

« *Je viens ici depuis 7 ans, quand je n'ai pas de travail* », témoigne Karine, qui habite à Terraillon. « *Je connais bien l'équipe de professionnels, compétents, calmes et disponibles. Ils prennent le temps de nous écouter et de nous conseiller, ce qui est très important pour nous qui sommes fragilisés. Au-delà de leurs connaissances techniques, ils nous apportent du réconfort. Sans eux, nous serions isolés dans notre recherche d'emploi. Pour ma part, ils me rendent plus forte! Dans l'EEP, je ne me sens pas seule. Je navigue sur Internet, ce que je ne peux pas faire chez moi. Je vais sur les sites de Pôle Emploi, d'agences d'intérim et de recherche d'emploi* ». À disposition des usagers, ordinateurs, imprimantes, téléphones, et l'accès aux offres d'emploi. « *Les Brondillants viennent prioritairement ici pour faire leur CV et lettres de motivation* », remarque Sophie Moyse, de Réussir l'insertion à Bron. « *Nous élaborons avec eux le contenu, mettons en page ces documents. Ils viennent aussi ici pour accéder à Internet, et obtenir des informations sur les formations et les techniques de recherches d'emploi, et des réponses précises sur leur situation individuelle, leur inscription à Pôle emploi...* ». Pour Maria Ouddir, de la Mission Locale, « *coanimer les EEP avec le Pôle Emploi et la Régie de quartier permet de mutualiser nos compétences pour répondre efficacement à la demande des usagers. Ces espaces accueillent tous les publics, jeunes et adultes, et notamment des personnes pouvant cumuler des difficultés sociales et professionnelles. En fonction de leur statut et de leur situation, nous les orientons vers la structure adéquate afin qu'ils puissent bénéficier d'un accompagnement réussi vers l'emploi durable* ». Avec la crise, le nombre d'usagers va croissant, rendant fondamentale la présence des EEP dans les deux quartiers.

EEP Parilly : 5 rue Paul-Pic, ouvert lundi et mardi de 14 à 17h et mercredi de 9 à 12h. En savoir + : 04 78 41 11 36, lors des ouvertures

EEP Terraillon : Maison du Terraillon, 62 rue Marcel-Bramet, ouvert mardi, jeudi et vendredi de 9 à 12h. En savoir + : 04 78 26 64 03 lors des ouvertures



Pour accompagner les demandeurs d'emploi dans leur recherche, des professionnels de Pôle emploi, RIB (ici Sophie Moyse et Didier Merel, à l'EEP de Terraillon) et la Mission Locale.

Une convention avec Pôle emploi

La Ville de Bron et Pôle emploi ont récemment signé une convention pour pérenniser le fonctionnement des deux Espaces Emploi de proximité de Bron, qui existent depuis 2001, en présence notamment, de Patrick Lescure, directeur régional de Pôle emploi, du 1er adjoint de la Ville de Bron, d'Annie Capiaux, présidente de la Mission locale de Bron-Décines-Meyzieu, et de Philippe Chaudat, président de la Régie de quartier RIB.

Brèves

SOS Stage reconduit

Début décembre, Philip Alloncle, Préfet délégué pour l'égalité des chances, et Françoise Moulin Civil, Rectrice de l'académie de Lyon, chancelière des Universités, ont signé la reconduite du dispositif "SOS Stage". Cette opération, menée depuis 2 ans est destinée à accompagner lycéens et collégiens dans leur recherche de stage, a été reconduite pour l'année scolaire 2013-2014. Elle consiste à trouver un stage à tous les jeunes ayant effectué des recherches restées infructueuses. Le dispositif est destiné aux jeunes issus des quartiers sensibles rencontrant des difficultés à trouver un stage correspondant à leur scolarité. Il concerne 4 collèges du département et 6 lycées professionnels dont le lycée professionnel des métiers du bâtiment Tony-Garnier à Bron.

+ d'infos : www.ac-lyon.fr



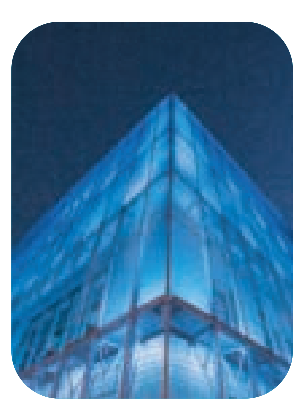
Animation au centre nautique André-Sousi

Un père Noël très "hotte" !

Ambiance très chaude au centre nautique du 17 au 20 décembre dernier. Malgré son grand âge, le bonhomme à la houppelande rouge et blanche s'est déhanché sur les rythmes endiablés d'une version techno du célèbre "Petit Papa Noël", accompagné dans cette flashmob par six maîtres nageurs, sous les yeux ravis de plus de 550 élèves de CP et CE1 qui en ont profité pour lui remettre leur lettre pleine de rêves et de cadeaux…

Bienvenue à la nouvelle Médiathèque Jean-Prévost

3 000 m²
d'espace public



150 000 documents
sur l'ensemble du réseau de lecture publique de Bron



Avec l'ouverture les 31 janvier et 1er février de la nouvelle médiathèque Jean-Prévost en entrée de ville, c'est une nouvelle page qui s'écrit dans la longue histoire qui lie depuis longtemps Bron au livre sous toutes ses formes, comme en témoigne depuis longtemps d'ailleurs la Fête du Livre de Bron. Un pont entre Parilly et le centre-ville, un lien culturel entre tous les quartiers s'appuyant sur son réseau de lecture (annexe des Genêts, Pôle de lecture de Terraillon, réseau collectivités...)
Connectée au tramway, interactive, elle est dédiée à la connaissance et fait une large place aux nouvelles technologies.
Plus grande, elle est ouverte à tous les publics et toutes les générations avec une attention particulière à la jeunesse car la Médiathèque continue d'être un lieu d'apprentissage et de rencontres dans tous les domaines et d'échanges dans les pratiques artistiques.

La Médiathèque Jean-Prévost

Après 6 mois de fermeture, la médiathèque Jean-Prévost entre dans ses nouveaux murs les 31 janvier et 1er février. Lieu de culture, d'information, de création et de convivialité, créatrice de liens tant dans son architecture que par les espaces, elle propose une offre de documents et de services à tous les publics. Visite guidée…

A 40 ans, la médiathèque Jean-Prévost entame une seconde jeunesse. Datant des années 70, l'ancien bâtiment ne correspondait plus aux besoins et aux usages actuels. C'est pourquoi un projet de construction d'un nouvel équipement a été initié dès 2005 puis inscrit en 2007 dans la convention de Rénovation urbaine de Parilly signée par l'ANRU [1], la Région, le Département, la Communauté urbaine et la Ville. La nouvelle Médiathèque s'élève sur cinq niveaux, juste à côté de la station de tram de la Boutasse. Elle a été conçue par l'architecte Albert Constantin et le Cabinet AIA-Architectes. La maîtrise d'œuvre a été conduite par les Services techniques de la ville en lien avec toute l'équipe des professionnels de la Médiathèque. Le bâtiment se veut fonctionnel et évolutif. Avec ses 3000m² de surface, il offre deux fois plus d'espace que les anciens locaux avec notamment, 385 places assises au lieu de 120 avant.

Lieu de vie où l'on s'assoit, on lit, on écoute de la musique, on parle, on se retrouve en groupe, on crée, on participe à un spectacle…, elle accueille un auditorium où se dérouleront spectacles, concerts et conférences, un grand espace d'exposition et un kiosque qui peuvent fonctionner de manière autonome en dehors des heures d'ouverture.

L'offre en matériel multimédia comporte 36 postes informatiques répartis dans l'ensemble des espaces, 6 bornes d'écoute musicale, 5 postes de visionnage pour chaînes câblées ou films, liseuses dont 5 seront en prêt. Des services électroniques sont également mis à disposition avec un portail dédié avec les fonctionnalités du web 2.0 (voir encadré) et des ressources en ligne (autoformation, presse, accès au fond numérisé de CD, plateformes d'écoute de musique) dont l'accès peut se faire à distance. L'accès au wifi est généralisé et la plupart des tables sont équipées de prises : on peut donc amener son ordinateur portable et le brancher pour consulter Internet et/ou travailler. **Enfin, l'Arob@se**, le nouvel Espace Public Numérique doté de 10 ordinateurs permettra d'accompagner les publics dans l'utilisation des nouveaux outils.

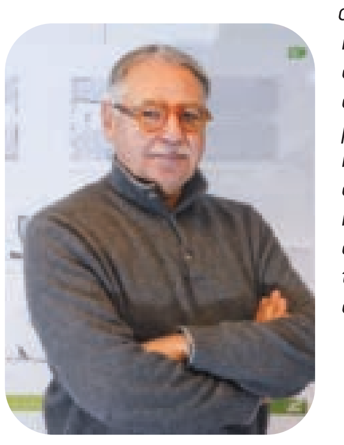


Pour l'architecte Albert Constantin

« Une incitation à la curiosité »

Quelle est la singularité de ce projet ?

Sa situation en entrée de ville. Le terrain est étroit mais on a fait en sorte que la verticalité ne soit pas une gêne à la mise en relation des différentes activités, d'où un parti pris d'ouverture du "cœur" du bâtiment sur toute sa hauteur (25m) et une belle expression du volume. L'intérieur est d'ailleurs conçu comme une incitation à la curiosité. Pas de cloisonnement ou de portes à pousser. Des passerelles mènent à la musique, à la littérature, à la BD ou au coin Internet traduisant un lien et une continuité entre les différents espaces et garantissant la fluidité des publics. On a privilégié une grande souplesse dans l'aménagement qui permet de remodeler tous les plateaux et qui permet une évolution dans le temps en fonction des besoins et de la technologie. À l'extérieur, on a porté une attention particulière à l'orientation avec une place où l'entrée se trouve. C'est toujours important qu'un bâtiment public soit accompagné d'un parvis, lieu de prolongement de la vie de l'intérieur vers l'extérieur. L'aspect de la façade a été guidé par la lumière : le jour, une "peau", sorte de voile à la fois plein et transparent la filtrera pour protéger de l'ensoleillement, la nuit, la mise en lumière dans les tons bleutés utilisera la transparence de cette enveloppe. La médiathèque sera alors comme une lanterne qui veille, une balise, signal de la requalification du quartier. »



Marie-Noelle Q

En quoi la nouvelle Médiathèque

Elle offre des espaces plus grands e
développée en direction de tous les
un auditorium pour les spectacles, u
atelier pour la création. Autant de lieu
voir des films, feuilleter la presse, co
former…





D'autres nouveau

L'équipement de l'en
tification sans cont
retour donnant sur
personnel de rédui
l'aide à la recherche
a été mis sur l'acce
aux contenus. Qua*
revues, DVD…) ont é
verture ont égalem
samedis et une fer
sur la ville avec no
contenus et les pub

se livre



> HORAIRES D'OUVERTURE:
Mardi et vendredi: 14h-19h
Mercredi et samedi: 10h-18h
Jeudi : 14h-18h

> COORDONNÉES :
2 place Cumbernauld Tél :04 72 36 13 80
Mail : mediatheque@ville-bron.fr
Site: www.mediathequebron.fr (lire page 18)

George, Directrice de la Médiathèque

est-elle différente ?

t plus conviviaux, à la mesure de l'action culturelle ouverte et diversifiée qui sera publics. Une salle de conte pour les tout-petits, un espace pour faire ses devoirs, n espace où l'on pourra suivre sur grand écran une retransmission de concert, un x propices à la découverte et aux échanges où l'on peut lire, écouter de la musique, onsulter Internet, un peu "comme à la maison" mais aussi bien sûr emprunter, se

tés ?

nsemble des documents en puces RFID (étiquettes intelligentes permettant une iden-act) couplé avec la mise en oeuvre de 8 automates de prêt/retour et d'une boîte de l'extérieur du bâtiment et accessible hors des horaires d'ouverture vont permettre au re quelque peu ses tâches matérielles pour se consacrer davantage à l'orientation, , la médiation et le conseil. Toujours en ce qui concerne l'accueil, un accent spécifique ssibilité à tous les types de handicap tant dans les cheminements que dans l'accès ant à l'organisation, elle a été simplifiée: les documents quels qu'ils soient (livres, été regroupés en pôles thématiques repérés par des pictogrammes. Les horaires d'ou-nent été étendus (30h au lieu de 27) avec 2 journées continues les mercredis et meture à 18h au lieu de 16h le samedi. Enfin, on a aussi repensé le réseau de lecture tamment l'Annexe les Genêts, le Pôle Lecture à Terraillon afin de faire circuler les lics sur les antennes de proximité.

Médiathèque Jean-Prévost, Mode d'emploi

> 31 JANVIER ET 1ER FÉVRIER : RÉINSCRIPTIONS ET JOURNÉES PORTES OUVERTES

Les vendredi 31 janvier et samedi 1er février de 14 à 18h, venez vous (ré)inscrire :

• Pour les anciens inscrits, il suffit d'apporter son ancienne carte qui leur sera échangée contre la nouvelle

• Pour les nouveaux inscrits, il faut venir avec : une pièce d'identité, un justificatif de domicile de moins de 3 mois, le livret de famille pour les moins de 14 ans, un justificatif de situation administrative (personne handicapée, demandeur d'emploi, étudiant...) pour bénéficier de tarifs réduits et un moyen de paiement pour s'acquitter de votre abonnement.

Vous aurez alors en poche votre nouvelle carte d'usager, précieux sésame pour emprunter des documents (livres, CD, DVD...) et bénéficier des nombreux services offerts tant sur place que chez vous. L'occasion également de découvrir l'intérieur du nouveau bâtiment.

Emprunt de documents possible dès mardi 4 février

> ANIMATIONS : TOUT UN PROGRAMME !

Poursuivant sa mission d'animation culturelle, la médiathèque Jean-Prévost propose dès son ouverture plusieurs rendez-vous pour les petits et les grands :

samedi 1er février

• exposition "Écritures de lumière"(photo ci-dessous) : projet photographique mené par Bertrand Stofleth avec des enfants des écoles Anatole-France, Jean-Macé et du centre social du Petit Taillis ainsi que des collégiens du club photo de Théodore-Monod pour montrer en images l'évolution du paysage de la ville et en particulier du quartier de Parilly





• interventions de danseurs de Pôle Pik à 15h, 16h et 17h

mardi 4 février à 20h 30

• concert "Tram des Balkans" à la Scène

mercredi 5 février

• les Z'humains (un comédien et un musicien) avec la Cie Zéotrope à 11h à la Jeunesse, spectacle de marionnettes "Vous voulez rire" par la Cie Duchoc à 16h et human beat box (paroles bruitées reproduisant des sons d'instruments de musique) avec Alem à la Bulle à 17 h. Retrouvez la suite des animations en février (avec notamment la soirée d'ouverture de la Fête du Livre le 13 février) sur www.mediathequebron.fr

> LE SAVIEZ-VOUS ?

Histoire de graver dans le marbre (ou plutôt le verre !) les liens étroits entre la médiathèque Jean-Prévost et la Fête du Livre qui y est née, le nom de l'ensemble des écrivains qui ont participé à l'événement littéraire de Bron sera inscrit sur la façade du nouveau bâtiment.

Suivez le guide…



3e étage La Jeunesse

Place à tous les documents (livres, CD, DVD) pour les 6-12 ans avec un lieu de consultation (lecture, devoirs scolaires…) et 4 postes multimédia. Pour les tout-petits (0-5 ans), un espace ludique et coloré avec tapis, bacs au sol, livres de toutes les matières. À l'entrée, un local pour les poussettes. À côté, une salle dédiée à des animations spécifiques pour les enfants.
- Le contoir, espace rencontre pour les enfants



1er étage La Doc

Constituée de documents en consultation sur place ou à emprunter, la Doc est organisée en pôles thématiques : société, loisirs, sciences et technologies, langues et littérature…
Elle offre :
- Les labos : 2 salles d'étude ou de travail en groupe
- L'Arob@se : 1 Espace Public Numérique comprenant 10 ordinateurs dont 1 poste équipé pour les déficients visuels



Rez-de-chaussée La Galerie et la Scène

- La Galerie est dédiée aux expositions dans tous les domaines: arts plastiques, gravure, livres d'artiste, thèmes de société, Rencontres scientifiques…
- La Scène, salle de 120 places, accueille spectacles, concerts et conférences

Rez-de-chaussée (côté place Cumbernauld) L'Atrium

- L'entrée, située face à la place Cumbernauld, s'ouvre sur un vaste atrium baigné de lumière naturelle qui s'étire sur toute la hauteur (25 mètres) et distribue l'ensemble des espaces
- À la banque d'accueil, les bibliothécaires vous renseignent.
- 4 bornes de prêt et retour automatiques vous permettent de scanner carte et documents
- Des consignes sont à votre disposition pour les vêtements et trottinettes

4e et 5e étage

Administration et archives

Bureaux, réserve et stockage de 20 000 documents, local archives…

2e étage

Pôle Fiction

À votre disposition :

- La Bulle avec les sélections ados et les BD,
- Espace Fiction (romans, nouvelles, polars…)
- L'Atelier (salle consacrée à la création pour tous les publics : écriture, arts plastiques…)
- Espace dédié aux déficients visuels (livres en gros caractères, sonores, poste informatique adapté)



Rez-de-chaussée

Les Arts

Outre la consultation des CD, DVD et livres d'art, une offre de services et d'animations spécifiques : 6 postes d'écoute de musique avec casque, conférences ou présentation de genres par les discothécaires, retransmission de concerts sur chaînes TV spécialisées, musique vivante…

Rez-de-chaussée (côté place Cumbernauld)

Le Kiosque

Pour consulter dans une ambiance confortable la presse imprimée et en ligne

Rez-de-chaussée (côté place Cumbernauld)

Le Café

Dans cet espace de rencontre et de convivialité, vous pouvez feuilleter, consulter, lire, discuter autour d'un verre, regarder sur grand écran des chaînes d'actualité… Cet Espace disposera d'une autonomie d'accès, en dehors des horaires d'ouverture, afin d'accueillir des cycles de rencontres (soirées débats, café lecture…)

Sous-sol

- 32 places de stationnement
- Un espace réservé aux vélos
- Locaux techniques

Un espace accessible à tous !



• L'accessibilité a été étudiée en concertation avec des Brondillants en situation de handicap, tant dans les équipements des locaux (ascenseur, bornes tactiles, bandes de guidage au sol, balises sonores, boucle auditive dans l'auditorium...) que dans les outils et les collections (livres en gros caractères, sonores, sélection de DVD sous-titrés, postes informatiques adaptés).

• Le bâtiment est conçu pour s'inscrire dans une démarche Haute Qualité Environnementale (HQE). Les façades avec leur enveloppe bio-climatique et l'atrium central permettent de privilégier les apports solaires pour le chauffage des locaux tout en se protégeant des apports directs en été. Le projet privilégie aussi l'utilisation de l'air extérieur pour le rafraîchissement des locaux grâce à la mise en œuvre d'une ventilation mixte naturelle/mécanique. Autre point : les équipements électriques sont basse consommation.

• Parallèlement à la construction de la nouvelle médiathèque Jean-Prévost, c'est l'ensemble du **réseau de lecture** sur la ville qui s'est développé. Le Pôle Lecture Terraillon a ouvert ses portes en septembre 2013 au sein de la nouvelle maison de services publics. Sur plus de 200m², cet équipement culturel de proximité propose 4000 documents en prêt et consultation, de nombreuses animations et met à disposition 2 ordinateurs pour la recherche en ligne. Au sous-sol, c'est le Pôle Collectivités qui s'offre sur 270m² aux structures collectives (écoles, associations..). L'Annexe Les Genêts propose depuis 1975, plus de 12 000 ouvrages. À noter enfin : les actions hors les murs dans les structures Petite enfance, centres de loisirs, foyers de personnes âges, hôpitaux, le portage à domicile pour les personnes dans l'incapacité de se déplacer avec l'association RIB et un partenariat renforcé avec la MJC.

Pôle Lecture Terraillon et Pôle Collectivités : 62, rue Marcel-Bramet, 04 78 26 64 03
Annexe Les Genêts : 10 rue Jacques-Daligand, 04 72 91 26 42

Horaires sur www.mediathequebron.fr

www.mediathequebron.fr

www.mediathequebron.fr offre de nombreuses fonctionnalités :
• Consulter LE CATALOGUE EN LIGNE doté d'un moteur de recherche avec nombreux filtres, de fiches descriptives enrichies d'informations multi-médias (vidéos, extraits musicaux...) et d'avis de professionnels... Puis réservez vos docs !
• Connaître les animations et manifestations organisées par la Médiathèque, un réflexe : L'AGENDA avec là encore un moteur de recherche, fils RSS, intégration de widgets de sites externes (réseaux sociaux, Dailymotion...)
• Apprendre une langue étrangère ou lire la presse en ligne ? Besoin de progresser en informatique ou de regarder un film ? Le site web vous propose aussi DIFFÉRENTES RESSOURCES, disponibles en quelques clics depuis les postes informatiques, mais également depuis chez vous avec un identifiant et un mot de passe. À noter enfin: il s'adapte à la mobilité et à ses supports (tablette, smartphone).





Vous pouvez emprunter un document à un endroit et le rendre à un autre, comme cela vous arrange, grâce à la mise en place d'une navette entre les différents lieux du réseau.

LE SAVIEZ-VOUS ?

> La médiathèque square Grimma avait été inaugurée le 16 mars 1974. Elle fut l'une des premières bibliothèques construites dans la périphérie de Lyon. Déjà équipement pilote à l'époque, elle était passée de l'ère de la bibliothèque à celle de la médiathèque. Novatrice également dans ses services avec des ouvrages en libre consultation, puis, dès 1994, avec l'introduction des disques et des vidéos.
Le 26 avril 1974, dans le cadre du 30e anniversaire de la Libération de Bron, la bibliothèque était officiellement baptisée du nom de Jean Prévost, journaliste et écrivain résistant tué les armes à la main dans le maquis du Vercors en 1944. À travers son nom, sa mémoire et son engagement resteront gravés dans le livre du 21e siècle.

Equipement

Entrez dans l'Espace Roger Pestourie !

La Médiathèque a changé d'adresse mais le bâtiment place du 11 novembre reste dédié aux services publics. Au rez-de-chaussée, l'Espace Roger Pestourie accueillera le lieu intergénérationnel mais aussi deux salles équipées pour les associations.
Enfin, des services municipaux s'installeront à terme au 1er étage de l'ex-médiathèque.





Le transfert de la Médiathèque de la place du 11 novembre à la Boutasse s'est accompagné d'une réflexion sur le devenir du bâtiment (lire Bron Magazine de février 2012) notamment en direction des seniors. Des animations ont déjà été initiées : "Les jeux d'autrefois" qui ont attiré un public de tous âges, la conférence sur le cholestérol, opposant deux cardiologues. L'Espace intergénérationnel, dont la gestion sera assurée par le Centre communal d'action sociale, sera un lieu de services, d'information et de rencontres pour tous les âges, avec une programmation de conférences, d'activités intergénérationnelles, de démonstrations ludiques, en lien avec les Centres sociaux, les Maisons de quartier, les associations de Bron, la Cyber-base... et les Services de la ville. Ce lieu Intergénérationnel accueillera aussi les activités actuelles du foyer Marthe-Lacroix actuellement à la Maison des Sociétés et proposera un programme pour tous les publics, seniors, jeunes et enfants, afin de favoriser les transmissions entre les générations et créer du lien.

L'Espace Intergénérationnel ouvre vendredi 17 janvier à 17h30. Les Brondillants de tous les âges sont conviés dès 16h avec un concert donné par "Un nerf de swing".

Salles associatives fleuries !

Par ailleurs, le rez-de-chaussée du bâtiment abritera deux salles modulables mises à la disposition des associations brondillantes, pour des réunions à but non lucratif, des assemblées de copropriétaires, etc. En séance du conseil municipal du 17 décembre, outre la dénomination Espace Roger-Pestourie, les élus ont dénommé ces deux salles "Magnolias" et "Nénuphars". Les deux salles fusionnées auront une capacité totale de 300 personnes. Les usagers pourront disposer d'un équipement vidéo, d'une sono, du Wifi et d'une cuisine pour réchauffer les plats. La gestion sera assurée par le Service de la vie associative. L'ouverture est prévue en début d'année.

+ d'infos sur l'Espace intergénérationnel : Tél. CCAS 04 72 36 13 71

+ d'infos sur les salles associatives et réservations : Service de la Vie associative au 04 72 36 13 60

Lors de sa séance du 17 décembre, le Conseil municipal a dénommé les locaux de l'ancienne Médiathèque "Espace Roger-Pestourie" en mémoire de Roger Pestourie, élu à la ville pendant 42 ans. Disparu en 2011, cet ancien Résistant, amateur d'art, fut aussi Directeur de la Sécurité sociale. Son engagement politique au parti communiste, son attachement au service public, son ouverture aux autres, à la vie, à la poésie, à la beauté, au monde et à la réflexion ont été salués par les différents intervenants du Conseil municipal. L'Espace Roger-Pestourie se veut à son image : un lieu d'ouverture et de dialogue, pour tous les âges et toutes les associations.



PÉDIBUS

Ça marche... à l'école Jules-Ferry


© DR

Le Développement durable, c'est du concret pour les écoliers de Jules-Ferry. Grâce à l'implication de parents d'élèves, et au soutien de l'association Pignon sur rue, trois lignes de pédibus fonctionnent aujourd'hui à l'école. Explications.

Comment réduire le flux automobile devant l'école ? En lançant l'idée d'un Pédibus lors du conseil d'école au printemps dernier, c'est à cette question que le directeur de l'école élémentaire Jules-Ferry aux Essarts, Christophe Mathonier, a voulu apporter une réponse. Une idée qui séduit et trouve écho auprès des représentants de parents d'élèves qui prennent le projet en main. Dès les vacances, ils s'organisent, sondent les familles intéressées, et proposent à "Pignon sur rue", association qui accompagne les Plans de Déplacement Domicile-Ecole (PDDE) au sein du Grand Lyon, de tenir un stand d'information lors d'un goûter amical à l'école. Expo, plaquettes d'info, dessins, jeux... sont installés sous le préau. Les enfants découvrent de manière ludique le Pédibus avec l'animatrice de Pignon sur rue, Elis Amiot. « *Nous fournissons un soutien logistique et méthodologique. Comment recruter de nouvelles familles par exemple* », explique-t-elle. « *Nous conseillons les parents, fournissons une charte, des gilets, aidons à la mise en place des itinéraires. Pour l'école Jules-Ferry, le projet s'est fait de manière assez spontanée. À l'école Alsace-Lorraine, un Pédibus fonctionne depuis 2005 avec deux lignes et une troisième en projet* ». Aux Essarts, la première ligne test fonctionne au retour des vacances de Pâques. Puis très vite, une deuxième lui emboîte le pas. Cette année, trois lignes — au départ de la rue Elie-Métral, de l'impasse Callemard ou de la rue du Parc — convergent chaque matin vers l'école. « *Tous les parents qui participent sont contents de la démarche* », précise Dalila, maman impliquée. Un nouveau mode de déplacement apprécié des petits comme des grands. « *J'y vois plusieurs avantages* », précise Alicia, maman de Julie en petite section et accompagnatrice. « *Bien sûr, on optimise les déplacements, mais on tisse aussi des liens entre parents du quartier. Les enfants développent leur relationnel. Et à titre personnel, cela me permet d'arriver plus tôt au travail trois matins dans la semaine même si Julie voudrait que j'accompagne le groupe chaque matin !* ». Pour Houda, autre maman d'élève qui a impulsé le projet, « *le plus difficile est peut-être d'accorder sa confiance aux autres parents. La charte nous aide et ce système doit être une solution de plus en plus évidente* ».

+ d'infos : www.grandlyon.com/pedibus, http://blogs.grandlyon.com/pedibus, www.pignonsurrue.org

Quels avantages ?

Si Pédibus rime avec convivialité sur le chemin de l'école, c'est aussi un échange de services entre parents qui participe à l'animation du quartier. Moins de circulation, c'est moins de stress, moins de pollutions (air, bruit), et plus de sécurité pour des écoliers qui font l'apprentissage de la rue et un exercice physique quotidien. Enfin, papas et mamans consomment moins d'essence. Un gain d'argent et de temps.


© DR



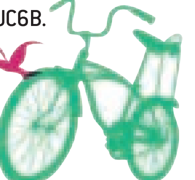
Auprès de nos arbres...

Mi-décembre, les élèves de 6e verte du collège Théodore-Monod ont échangé leurs classeurs et leurs stylos pour des pelles et des râteaux le temps de planter 3 arbres — un frêne, un merisier et un chêne — à proximité de leur cour de récréation et de la mare pédagogique du collège. Une démarche entrée dans les us de l'établissement puisque, chaque année depuis près de 10 ans, elle se répète. « *Une manière ludique de sensibiliser les élèves au rôle de l'arbre dans la ville, et qui participe à avoir un coin agréable de nature dans le collège* », précise Nathalie Daneyrolle, professeur de SVT (Sciences de la Vie et la Terre). Les arbres plantés sont fournis par le Parc de Parilly. D'ailleurs, Jean Brun, technicien du parc, était là pour orienter, aider les collégiens dans leurs plantations, après avoir animé une conférence sur la place de l'arbre dans la ville.

Le saviez-vous ?

Dans le cadre de son Agenda 21 et des actions qui visent à encourager les alternatives douces de déplacement, notamment en centre-ville, la Ville de Bron installe, place de la Liberté (au pied de l'Hôtel de Ville à proximité de la Police Municipale) sept box à vélo en libre-service. Courant février, les usagers de vélos, traditionnels ou à assistance électrique, pourront les stationner gratuitement à l'abri des intempéries, sans démarche d'inscription préalable. Seul impératif, la fermeture devra se faire à l'aide d'un cadenas personnel, et le stationnement ne pas excéder 24 heures. Pratique à l'heure du marché pour faire ses courses ou prendred le tram. Par ailleurs, un abri à vélo d'une dizaine de places a été aménagé à l'UC6B.






BADMINTON
Un sport en vogue

4e club du Rhône en termes d'effectifs, comme de résultats, le Badminton Evasion Bron (BEB) est un club performant, familial et convivial. Focus sur une association et un sport qui séduisent toujours plus de monde.

Que de chemin parcouru depuis la création en 1999 du Badminton Evasion Bron par Michel Berthier, son président. *« Nous étions une petite quinzaine au départ. Aujourd'hui, le BEB c'est 185 licenciés, une quarantaine de jeunes, de nombreux compétiteurs, beaucoup de joueurs loisirs et plus de 30 % de féminines. Chaque année nous sommes obligés de refuser du monde »*. Le badminton, un sport en vogue ? Depuis la création en 1979 de la Fédération française, la discipline connaît une croissance assez inédite passant de 70 000 licenciés en 2000 à plus de 180 000 aujourd'hui ! Une tendance confirmée dans l'univers scolaire où le "bad" s'affiche, depuis 4 ans, comme le sport numéro un devant le handball ! Terrains faciles à installer, jeu ludique, règles simples, apprentissage rapide... sont quelques-unes des raisons du succès auprès des collégiens et lycéens, mais aussi des enseignants. Et cela malgré une médiatisation encore faible. Ajoutez à cela une parfaite mixité, *« en interclubs, femmes et hommes évoluent ensemble »*, souligne Michel Berthier. Il était, jusqu'aux Jeux Olympiques de Londres, la seule discipline jouée en double mixte.

© DR



Une dynamique d'ensemble...

Le Badminton Évasion Bron compte 4 équipes aux niveaux régional et départemental, *« avec des ambitions affichées de montées »*, précise le président. *« Nous avons aussi de bons résultats individuels »*. Il faut dire que le BEB se donne les moyens : encadrement de qualité avec deux professeurs diplômés d'État, convivialité à toute épreuve où chacun — compétiteurs, joueurs "loisirs", jeunes (dès 7 ans)... — trouve sa place. *« On tient à conserver cette ambiance familiale et conviviale »*. Animations, tournois, gazette, site internet relooké... on bouge et on progresse ensemble au BEB ! Une passerelle avec le collège Pablo-Picasso — via une convention — existe même depuis 2 ans. *« Au collège, on pratique le badminton au sein de l'association sportive, mais aussi d'une section sportive chaque vendredi soir avec une quinzaine de collégiens. Ils peuvent participer aux entraînements du club le mercredi »*, explique Sébastien Belmonte, professeur d'EPS au collège. *« Une démarche intéressante pour les deux parties »*. Mais au fait, exigeant le badminton ? *« Oui, car il demande endurance, vitesse, explosivité, tactique, coordination, motricité, souplesse. Mais il y a aussi un côté ludique, convivial et facile d'accès qui le rendent plaisant. On peut mixer les niveaux, progresser, s'amuser rapidement même comme débutant »*, indique Michel. Des qualités d'équilibriste, des trajectoires originales et flottantes d'un volant de quelques grammes à découvrir **les 1er et 2 février** lors du 9e tournoi international du club (lire encadré).

9e tournoi international

Le tournoi Adidas Tornabad de Bron, 9e édition, se déroule **samedi 1er et dimanche 2 février** (entrée libre), dans les halles sportives de l'Université Lyon 2. *« C'est l'un des plus importants de la région avec près de 450 joueurs dans toutes les catégories, quelque 800 matches durant le week-end sur 22 terrains et des participants venant de toute la France, et même de l'étranger. Un gros travail pour tous les bénévoles du club »*, précise le président du BEB. Et comme au club, on a le sens de l'organisation et de l'accueil, spectateurs et participants pourront suivre sur écran géant les finales du championnat de France qui se déroulent ce week-end. Spectacle annoncé !

+ d'infos : http://badmintonevasion.com

Football
Tournoi en salle

Samedi 18 janvier de 9 h à 11 h, l'AS Bron Grand Lyon organise un tournoi de foot en salle U11, à la Halle des Sports de Bron (59, avenue François-Mitterrand) avec seize des meilleures équipes U11 de la région. Restauration sur place et animations (démonstration de hip-hop, tombola...). Entrée libre.
+ d'infos : *www.facebook/ASBGL* et *http://asbgl.footeo.com*

Natation
Perfs' des locaux

L'EMS Bron Natation a brillé aux Championnats du Lyonnais : 31 engagés, 9 médailles d'or, 3 d'argent, 1 de bronze, 26 finales A, 11 finales B et 13 Brondillants qui rejoignent 11 nageurs déjà qualifiés pour les Championnats interrégionaux. Aux Championnats de France élite petit bassin, Clément Gudefin et Maxime Dautraix, ont connu des sorts bien différents. Le premier, qualifié pour deux finales B au 100 m brasse et 200 m 4 nages, s'est malheureusement blessé au départ du 100 m brasse sans pouvoir se battre pour la finale A. Quant à Maxime Dautraix, ce championnat était une première en élite. En série du 100 m brasse, il finit à sept dixièmes de la finale "Jeune", alors que sur 50 m brasse "jeune", il se classe à une encourageante 5e place. Bravo à tous !
+ d'infos : *http://ems.bron.free.fr*

Des Brondillants primés

Diversité, mixité et richesses sont les mots d'ordre du concours photo du Grand Parc, 12e du nom. Cet événement qui permet chaque année au public du parc et aux jeunes de s'initier — accompagnés par le collectif Abi/Abo — à la photographie, à l'écriture, et d'exprimer, leur créativité avec cette année pour thématique : "Je, tu, nous". Trois jeunes Brondillants du Centre aéré de Bron se sont distingués. Dans le concours photo, catégorie "groupes et structures", le triptyque de Flore Georges a été récompensé avec le 6e prix (photo). Dans la catégorie "Atelier d'écriture", Elora Basile décroche le 2e prix, et Florian Belin-Poput le 5e prix. Bravo !

+ d'infos : *www.grand-parc.fr*



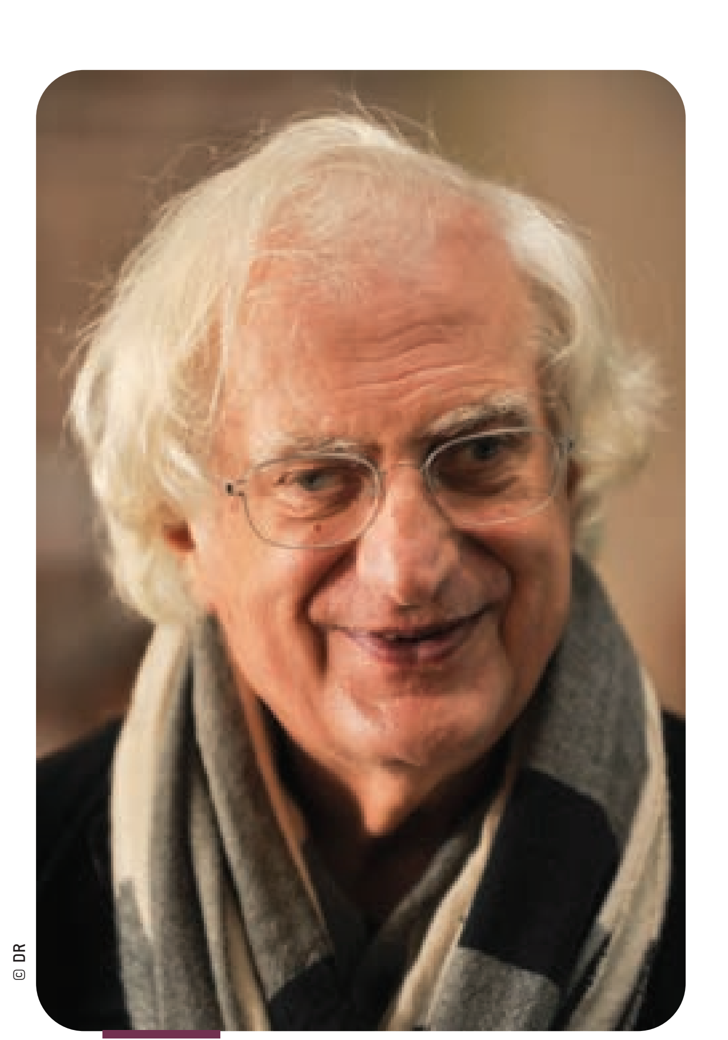
22-26 JANVIER

DRÔLE D'ENDROIT POUR DES RENCONTRES

Gros plan sur les réalisateurs

Du 22 au 26 janvier, le cinéma Les Alizés accueille le 23e rendez-vous du genre. L'occasion de retrouver Bertrand Tavernier, réalisateur toujours prolixe et prolifique, une trentaine de films à son actif. Le plus lyonnais des cinéastes français viendra présenter son dernier opus, "Quai d'Orsay", samedi 25 janvier. La semaine sera également riche en productions féminines, avec parmi les réalisatrices présentes, Marilyne Canto passée de l'autre côté de la caméra ou Dominique Cabrera qui l'a dirigée à plusieurs reprises. Drôle d'endroit pour des rencontres, c'est cinq jours pour vivre le cinéma… en bonne compagnie.

Dans un festival de cinéma, on a l'habitude de croiser des actrices, mais pas toujours autant de réalisatrices. Parmi les films affichés cette année, cinq sont le fruit de femmes. Dominique Cabrera, Solveig Anspach, Maryline Canto, Dyana Gaye et Julie Bertucelli. Certaines nous feront l'honneur d'une 1re visite, d'autres reviennent en personne ou représentées par un membre de leur équipe. C'est le cas de Solveig Anspach, reçue l'an dernier pour "Queen of Montreuil" et en 1999 pour "Haut les cœurs" avec la même Karin Viard qui incarne aujourd'hui "Lulu femme nue", adaptée de la BD d'Etienne Davodeau. Nouvelle venue derrière la caméra, Marilyne Canto viendra montrer son "Sens de l'humour", 1er long métrage d'une comédienne sensible et attachante, à la filmographie-fleuve. Ses premiers pas la conduisirent adolescente à "l'Hôtel de la plage", elle s'arrête un temps dans la série Pause-Café et s'illustre depuis dans une cinquantaine de films. Avec Dominique Cabrera, venue parler de "Grandir" (lire interview), elles n'ont pas attendu Bron pour se croiser. L'une a fait tourner l'autre plusieurs fois. Le cinéma est un endroit plein de rencontres…



© DR

Bertrand Tavernier, le réalisateur lyonnais présentera son dernier film "Quai D'Orsay le 25 janvier.

INFOS PRATIQUES

Du mercredi 22 au dimanche 26 janvier 2014 au cinéma Les Alizés : 214, avenue Franklin-Roosevelt,

Tél. 04 78 41 05 55.

Programme complet sur : www.cinemalesalizes.com.

Tarif d'une séance : entre 5,60 et 6,50 € - Passeport toutes séances : 32 € (adultes), 26 € (lycéens, étudiants, chômeurs).



Lettres d'amour

Déclarez votre flamme de spectateur

Les Alizés, temple de l'image, s'ouvrent à l'écriture, et vous proposent d'ouvrir vos cœurs aux réalisateurs et acteurs de prédilection pour leur dire combien-pourquoi-comment vous les aimez. Puissent vos messages leur donner l'envie de venir à Bron lors d'un prochain rendez-vous de Drôle d'endroit pour des Rencontres. Les cinq plus belles lettres seront récompensées, les organisateurs s'efforçant de les faire parvenir à leurs destinataires bien-aimés.

Envoyez vos missives au cinéma Les Alizés avant mercredi 15 janvier 2014, par mail à : info@cinemalesalizes.com ou par courrier au : 214 avenue Franklin-Roosevelt 69500 Bron


© DR

Dominique Cabrera

« Je viens grandir à Bron »

Un film de famille, c'est quelque chose que vous portiez en vous depuis longtemps ?
Au début, j'ai fait un film pour le mariage de mon frère, un cadeau que je voulais lui faire. Et puis je me suis rendu compte du désir que j'avais de filmer notre famille. Alors, j'ai continué, en explorant, en cherchant à saisir ce qui se transmettait dans cette famille. On suit le fil longtemps — dix ans — on voit les enfants naître, grandir (d'où le titre du film), c'est assez rare pour un documentaire de pouvoir suivre ainsi ses personnages.

Filmer la vie, votre vie, vous aviez déjà eu envie de le faire ?
Oui, en 1995, dans "Demain et encore demain" mais cela parlait de moi. Aujourd'hui, ce sont les autres dont j'ai voulu saisir le mouvement.

Tout le monde peut bricoler sa vidéo-maison avec son caméscope. Mais votre film est passé de l'intime à l'universel, il parle profondément aux gens. Qu'est-ce qui fait la différence ?
Je dirais l'obsession. C'était vital pour moi de créer un récit qui ait du sens. Il y a eu un gros travail de montage pour donner un aspect romanesque et à la fois garder de l'authenticité, que cela sonne juste. La vie n'est pas un roman...

Filmer le passé au présent, c'est garder une trace et fixer les jours heureux. D'ailleurs le titre initial du film était " Ô heureux jours ! "...
J'ai voulu mettre au jour une certaine identité, dire « voilà qui nous étions, voilà d'où nous venons», garder aux miens toute leur vibration et leur beauté. C'est très proche du peintre qui fait des portraits. J'adore les écrivains qui tournent autour du quotidien, du mouvement de la vie fait de tout et de rien, le travail de Charles Juliet, d'Alain Cavalier ou plus loin de Virginia Woolf ou de Colette.

Vous êtes déjà venue à Drôle d'endroit pour deux de vos précédents films. Depuis sa sortie, vous avez présenté "Grandir" un peu partout en France. Vous aimez partager avec le public ?
Oui, c'est touchant de voir comment les gens reçoivent quelque chose de personnel au départ. Certains sont très émus, d'autres m'envoient des lettres. Et puis je viens soutenir les salles qui passent ce film assez atypique, c'est normal.

Marilyne Canto a beaucoup joué dans vos films, elle sera aussi à Bron pour son premier film "Le sens de l'humour". Une jolie coïncidence ...
Oui, c'est un compagnonnage important qu'on a avec Marilyne. Je suis bien contente si je peux m'organiser pour la croiser ici !

http://dominiquecabrera.uniterre.com/BIOGRAPHIE%2BFILMOGRAPHIE/

Table ronde
L'écran et les petits

Télévision, ordinateur, tablette, iPod, portable, force est de constater que les écrans sont omniprésents et que les enfants se trouvent surexposés au numérique. Devenus mobiles et tactiles, les écrans sont accessibles partout et interagissent avec tous. Cette connexion constante pose la question de la régulation et de l'accompagnement des jeunes cerveaux. Est-il possible d'acquérir une "sagesse numérique" ? Pour réfléchir ensemble, seront notamment présents, autour de la table : Guillaume Gillet, psychologue membre de l'Observatoire des Mondes numériques en sciences, Marina Roel, d'Iboo Interactive productrice de livres d'enfants sur tablette et Sébastien Navarro, responsable de la Cyber-base de Bron.

Mercredi 22 janvier à 10h30

DES TOILES ET DES CHIFFRES

- 23e édition
- 16 invités
- 18 films présentés
- 5 avant-premières
- 2 300 entrées en 2012.


© DR

C'est aussi en janvier aux Alizés...

- **Lundi 6 janvier à 20h,** ciné collection : "Voyage au bout de l'enfer" de Michael Cimino
- **Jeudi 9 janvier à 20h45**, le cinéclub chinois invite son voisin le Japon :"Tel père tel fils" de Hirokazu Kore-Eda, suivi d'un débat et d'un apéritif chinois
- **Lundi 13 janvier à 20h30**, ciné citoyen : "Les jours heureux" de Gilles Perret, documentaire portant le nom et traitant du programme du Conseil National de La Résistance qui a notamment donné naissance à la sécurité sociale, aux retraites par répartition, aux comités d'entreprises... suivi d'un débat en présence du journaliste et politologue Paul Ariès
- **Du 15 au 21 janvier** : semaine Télérama : un film par jour sélectionné par la rédaction de Télérama pour 3€ la séance sur présentation du Pass figurant dans les numéros du magazine des 8 et 15 janvier
- **Jeudi 16 janvier à 20h30**, soirée qui fait du bien autour de "The Lunchbox" de Ritesh Batra suivi d'une collation
- **Mercredi 22 janvier à 14h30**, ciné conte : "Minuscule, la vallée des fourmis perdues" de Thomas Szabo et Hélène Giraud en 3D et en avant-première précédé d'un conte
- **Mardi 28 janvier à 20h30,** inauguration du festival Doc en cours en partenariat avec l'université Lyon II suivie de projections de documentaires (entrée libre)

ESPACE ALBERT-CAMUS

La chanson française à l'honneur

La chanson française est à l'honneur en ce début d'année à l'Espace Albert-Camus avec deux hommages à deux monstres sacrés, Charles Trenet et Barbara.

Il y aura d'la joie **jeudi 9 janvier** à l'Espace Albert-Camus ! Avec "Un jardin extraordinaire" Jacques Haurogné — déjà interprète de grands auteurs comme Anne Sylvestre, Francis Lemarque ou Henri Salvador — propose un projet marquant pour l'année du centenaire de la naissance de Charles Trenet. Qualifié de *« caméléon surdoué »* par Charles Trenet lui-même, Jacques Haurogné a parcouru depuis ses débuts les mondes artistiques — théâtre, télé, cinéma, mise en scène et bien entendu la chanson — avec curiosité et fraîcheur. Homme de spectacle, il s'est trouvé dans la chanson pour le jeune public. C'est un spectacle basé sur le réalisme et la folie douce du "fou chantant" qu'il propose sur la scène brondillante. L'artiste y tient le rôle d'un "fou gentil" tandis que ses musiciens, voix de la raison, jouent les contre pitres. Il aborde avec légèreté et décalage les difficultés sous-jacentes — bonheur de la vie, absurdité de la mort, non-conformisme, vieillesse, pauvreté, racisme... — des chansons du poète : *« Charles Trenet rendait la vie légère. Il y avait dans son travail ce but secret qui est de nous empêcher d'être triste. C'est dans mon ADN, il fallait qu'un jour j'interprète son œuvre. C'est à la fois une évidence, et un bonheur sans limite »*. Aux dires du grand Charles lui-même, Jacques Haurogné a dans la voix quelque chose qui tient de la lune et du soleil. Capable d'escalader deux octaves, il swingue la fantaisie comme un (autre) fou. Y'a d'la joie dans ce spectacle conçu pour tous, et surtout pour les enfants. *« Depuis plus de 10 ans, je chante pour le jeune public. Un public exigeant qui me ravit et me fait rester en vie en tant qu'interprète. J'en ai besoin pour revenir sur terre tout simplement »*. Accompagné de musiciens virtuoses, l'artiste va (ré)enchanter de son humour étincelant les standards célèbres et les chansons moins connues du poète.


Jacques Haurogné, autre fou chantant
© FRANCIS VERNHET



Mathieu Rosaz chante Barbara
© DR

D'un poète à l'autre...

C'est une autre rencontre de légende — avec Barbara — que propose, **vendredi 31 janvier**, Mathieu Rosaz. Après ses premiers pas pros aux Studios Alice Dona, le chanteur glisse, dès 1996 dans son premier tour de chant, quelques titres de Barbara au milieu de ses créations personnelles. Il recevra d'ailleurs un télégramme de "la Grande Dame" le soutenant. *« Au début des années 90, je découvre Barbara. J'ai 16 ans et le désir de chanter. Elle sera mon premier vrai choc musical. Ses chansons sont pour moi des points de repères dans ma vie intime comme dans ma vie d'homme qui chante »*, explique l'artiste. Voix juste, gestuelle sobre, diction parfaite, sens inné du spectacle... c'est dans un climat tour à tour feutré et lumineux, épuré et aérien que nous entraîne le chanteur. Rarement un artiste a aussi bien épousé la magie des chansons singulières et si actuelles de Barbara. Il ne chante pas, il interprète. Un des spectacles les plus réussis en hommage au répertoire de cette grande artiste. Une heure trente de bonheur où l'on découvre les différents visages de la Dame brune.

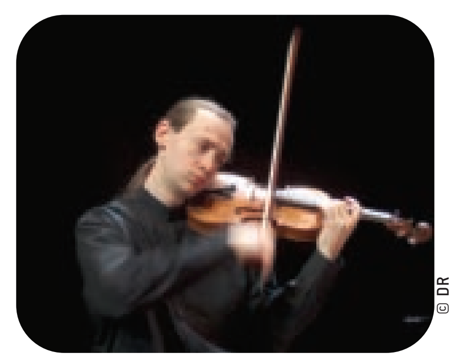
- **"Un jardin extraordinaire", Jacques Haurogné chante Charles Trenet, jeudi 9 janvier à 19h 30 et pour les scolaires, jeudi 9 à 14h 30, vendredi 10 à 10h**
- **Mathieu Rosaz chante Barbara, vendredi 31 janvier à 20h 30**

+ d'infos et réservation : www.albertcamus-bron.fr



Un midi en musique à Camus !

Commencer l'année par un tour du monde musical. C'est ce propose **mardi 7 janvier à 12h30**, le duo Rassaert et Franceries pour un "Midi Musique" — moment intimiste qui célèbre l'art et la culture autour d'une formule simple, un sandwich, un verre et un concert de 45 minutes — aux accents des peuples de la terre. De l'Amérique du Sud à l'Asie, en passant par le vieux continent ou l'Afrique, ce duo violon et guitare vous embarque dans un périple sonore et culturel où chants populaires, mélodies ethniques, folklores et explorations musicales s'entremêlent. L'eau à la bouche...


© DR

+ d'infos et réservation : www.albertcamus-bron.fr

MJC LOUIS-ARAGON

Quand les musiques sont bonnes !

Branché depuis le 13 décembre, le Jack Jack débute l'année par une programmation éclectique. Trip hop, soul, rock, hardcore, jazz... Cinq concerts sont à l'affiche. Demandez le programme !

Vendredi 10 janvier à 20h, "Over the Snare" proposera son trip hop énergique dans la lignée des icônes du genre des années 90. Puis vous assisterez à une rencontre atypique du son et de l'image en compagnie du trio grenoblois "Beo". **Vendredi 17 janvier à 20h,** l'inattendue "Hawa", chanteuse franco-burkinabaise, fera monter la température. Un son chaud et groovy, une énergie rare qui précédera une autre voix féminine teintée de soul, celle du groupe "Hoplicity". **Jeudi 23 janvier à 20h,** découverte du rock venu tout droit de Montréal de "They call me Rico". Une voix surprenante, un blues musclé, une country acidulée ! Pas rassasié ? Vous reprendrez bien un peu de rock et de blues des années 60 avec "The wild sons". Du lourd **jeudi 30 janvier à 20h** avec le son hardcore de "Darkness Dynamite". Solos endiablés, refrains accrocheurs... bienvenue dans l'univers du métal ! Hardcore encore avec les nuances sonores puissantes et aériennes des lyonnais "Apply for a shore". **Jeudi 6 février à 20h**, entrez dans la boîte de jazz avec "Trio G". Calvin Weston, Krzysztof Majchrzak et Henryk Gembalski présenteront leur album Magic Hands avant d'entamer une tournée européenne. Le duo Idriss Chatti, Pierre-Edouard Portier proposera ensuite sa musique improvisée. Une exploration de contraintes mélodiques, harmoniques et rythmiques issues de traditions diverses.

+ d'infos et réservations sur *www.mjcbron.fr*, rubrique "Jack Jack" et sur place du lundi au vendredi de 14h à 20h30. Ouverture de la billetterie 1 heure avant les soirs de spectacles.


Hawa, voix soul à découvrir
© DR


They call me Rico, du rock sauce Montréal
© DR

Ferme du Vinatier

Café contes et projet...

Jusqu'au 14 février 2014, la Ferme du Vinatier mène, avec la compagnie lyonnaise In-Time, un projet de création autour du conte de Barbe-Bleue. À partir d'ateliers et des différentes interprétations littéraires issues de la tradition orale des contes du monde entier, des personnes suivies en soin au CH Le Vinatier s'interrogent sur la signification de ce conte populaire. L'occasion d'aborder d'autres figures de la mythologie qui nourrissent l'imaginaire. Un travail corporel, vocal et théâtral permettant de recueillir enregistrements, sonores et images, qui nourriront la création d'un spectacle présenté lors de la Fête du Livre de Bron. En écho au travail de ces ateliers, la Cie In-Time anime des soirées "cafés-contes" (tout public) avec lecture de contes issus de diverses cultures. L'occasion d'échanger avec le public autour des grandes figures mythologiques d'ici et d'ailleurs. Rendez-vous **mardi 28 janvier à 19 h à la Ferme du Vinatier**.

+ d'infos : *www.ch-le-vinatier.fr*
www.cieintime.over-blog.com

Ferme du Vinatier (bis)

Double exposition !

> Avec "Arts bis", peintures, dessins, sculptures et collages, en résonance avec la thématique de saison autour des contes. Des œuvres réalisées en ateliers par des personnes en situation de handicap ou de fragilité, et ayant une pratique artistique personnelle au sein de structures sociales et médico-sociales. Exposition à découvrir **du 7 janvier au 28 février**.

> "Quand les ados font le mur", expo photo de Brice Robert dévoilant les étapes du projet éponyme conçu dans le cadre du dispositif "Éclats d'Art" en 2012-2013. Pendant plusieurs mois, les ados de l'unité de soin Hubert Flavigny ont travaillé avec le graffeur Pierre Tarraquois et les soignants sur les murs du coin nuit du service. À découvrir **du 8 janvier au 28 février**.


©WWW.B-ROB.COM

Deux expositions à voir à la Ferme du Vinatier du mardi au vendredi de 14 à 17h (entrée libre). + d'infos : *www.ch-le-vinatier.fr*

l'agenda **culturel**

MJC Louis-Aragon
• Place Gaillard-Romanet
04 78 26 87 25
www.mjcbron.fr

DU 6 AU 25 JANVIER
EXPOSITION
Peintures et photos d'Hélène Daumain

DU 27 JANVIER AU 14 FÉVRIER
EXPOSITION
"Constructions précaires" de Claire Daudin

VENDREDI 31 JANVIER À 20H
SALADE DE BRUIT
Venez pousser la chansonnette accompagné(e) de Jean-Baptiste Veujoz

MERCREDI 5 FÉVRIER À 14H30
THÉÂTRE
"People's cabaret" de la Cie L'Envers et l'Endroit. A partir de 12 ans

Espace Albert-Camus
• 1, rue Maryse-Bastié
04 72 14 63 40
www.albertcamus-bron.fr.

JUSQU'AU 10 JANVIER
EXPOSITION
"Unissons à Bron" : dessins de Ruth Pulgram

DU 13 AU 31 JANVIER À 20H
EXPOSITION
"Plier l'ombre... de la racine au ciel" : dessins de Yorgös Tambaktis

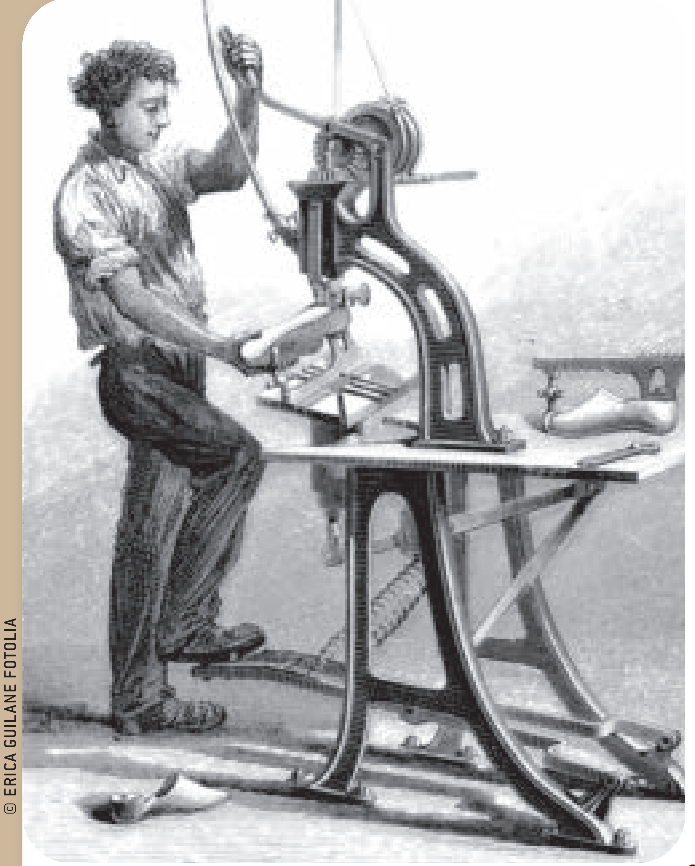
VENDREDI 17 JANVIER À 20H30
MUSIQUE CONTEMPORAINE
Concert de René Aubry, compositeur des spectacles de Carolyn Carlson et Pina Bausch

Pôle Pik
• 2 rue Paul-Pic
04 78 21 48 74
www.polepik.com

JEUDI 16 JANVIER À 19H
PRÉSENTATION PUBLIQUE
"In the middle" de la Compagnie Swaggers

Toute l'actu culturelle sur www.ville-bron.fr

L'échoppe du cordonnier



Sans lui, les Brondillants d'antan seraient allés pieds nus. Entrez dans la demeure et la vie d'un artisan mort voici plus de 200 ans.

29 décembre 1774. En ces premiers mois du règne de Louis XVI, le cordonnier de Bron vient de rendre l'âme. Il se nommait Antoine Terrier et comme le roi de France, croulait sous un monceau de dettes. Le propriétaire de sa petite maison réclame des loyers impayés depuis des années. Afin de récupérer son dû, il envoie un notaire inventorier et vendre les biens du défunt. Affrontant les frimas de l'hiver, notaire et propriétaire pénètrent dans l'échoppe du "bouif" du village. Une odeur de fauve assaille les narines : le vieux garçon vivait seul et fuyait le ménage ! Ses chemises, ses "mouchoirs de poche" et ses guêtres n'ont pas vu le lavoir depuis belle lurette... On ouvre le premier meuble, une armoire monumentale. En haut des piles de vêtements usés jusqu'à la corde, en bas la panoplie des outils du métier. Des ciseaux et des couteaux pour couper le cuir, de longues aiguilles à rendre jaloux un porc-épic, des sortes de pieds en bois – les "formes" - pour assembler les pièces de cuir et les muer en chaussures, sans oublier *« 70 paires de fer pour les talons des souliers de femme »*. Maître Terrier exerçait donc son art pour les dames. Avec le cuir des vaches, il leur fabriquait de solides godillots pour travailler aux champs. Pour les pieds un tantinet huppés, il découpait du cuir de veau, plus fin et plus confortable. Vous choisissiez votre modèle assise dans la cuisine et reveniez quelques jours plus tard en prendre livraison. Une poignée de piécettes récompensait le labeur du maître, ou bien un peu de blé pour contenter son ventre parfois trop affamé.

Un cordonnier bien mal chaussé !

Déjà bien heureux quand ses clients le payaient ! Dans le coffre de sa chambre, Antoine Terrier conservait trois livres de comptes *« où sont plusieurs notes écrites par le défunt de plusieurs particuliers qui lui devaient [de l'argent] pour fourniture de souliers »*. Les petits paysans, les artisans comme lui et même les notables de Bron achetaient tous à crédit, promettant de régler plus tard, demain, un jour. Résultat, notre cordonnier déjà bien mal payé manquait de pain quotidien. Quant au superflu, il n'avait pas de place en son logis. Tous ses biens tenaient dans trois pièces - une cuisine, une chambre et un atelier lilliputien – et se résumaient à un coffre et trois armoires, un sac de paille en guise de lit, une table et ses chaises, avec pour toute vaisselle, des écuelles en terre. Son seul luxe était une tabatière dans laquelle maître Terrier tenait bien à l'abri les réserves pour sa pipe. J'oubliais ses pantoufles. *« Les cordonniers sont les plus mal chaussés »*, paraît-il. Ses vieux souliers quotidiens confirmaient le proverbe ; mais lorsque venait le soir, après avoir fermé la porte de son échoppe maître Terrier enfilait sa *« paire de mules de peau de chat »*. Alors il se sentait comme un roi.

Le notaire termine son inventaire et procède l'après-midi même à la vente des objets. Flairant la bonne occasion, les Brondillants viennent nombreux aux enchères. Elles rapportent 236 livres, pas un sou de plus. À peine de quoi couvrir les 235 livres d'arriérés de loyer dues par le pauvre cordonnier. Pendant ce temps-là à Versailles, la cour festoyait.

Aline Vallais

SOURCES : ARCHIVES DU RHÔNE, COTE 3 E 34235, F° 205.

Jusqu'aux élections municipales de mars 2014, Bron Magazine ne publiera plus l'éditorial du maire, ni les tribunes libres des conseillers municipaux afin de se conformer aux dispositions du code électoral et respecter le principe de l'égalité des candidats.

MAIRIE DE BRON *BP 12, place de Weingarten 69671 Bron Cedex*

Tél. 04 72 36 13 13 - Fax 04 72 36 14 00 - www.ville-bron.fr
non-stop le lundi de 8 h à 17 h 15, du mardi au vendredi de 8 h à 12 heures et de 13 h 30 à 17 h 15





Pour prendre rendez-vous avec Madame le Maire, conseillère générale et avec les élus du conseil municipal : *04 72 36 13 13*

À VOTRE SERVICE

LA POSTE

• Place de la Liberté : ouverture, lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 18h30, jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 19h30, samedi de 8h30 à 12h
• Plateforme de distribution
1, rue du 35e Rég. d'Aviation
- contact particuliers : 36 31 (service consommateurs)
du lundi au vendredi de 8h30 à 19h et samedi de 8h30 à 13h (N° non surtaxé)
- contact entreprises : 36 34
(0,34 € TTC/mn depuis un poste fixe)
- Carré entreprises ouvert de 8 à 17h du lundi au vendredi de 8h30 à 12 h le samedi
• Agence de Parilly : 5, rue Paul-Pic
• Agence de Terraillon :
64, rue Marcel-Bramet
• Agence des Genêts :
10, rue Jacques-Daligand

COMMISSARIAT DE POLICE NATIONALE

195, av. Franklin-Roosevelt,
04 72 14 97 40

POLICE MUNICIPALE

Hôtel de Ville (entrée place de la Liberté)
Accompagnement des personnes âgées aux établissements bancaires, 04 72 36 14 86

AVOCAT CONSEIL

04 72 36 13 13
Permanences. gratuites de 9 à 11h Parilly/ Maison des Sociétés) et 10-12h (Maison du Terraillon):

► **samedi 4 janvier et 1er février**
Maison des Sociétés, square Grimma
► **samedi 11 janvier**
Maison du Terraillon
► **samedi 25 janvier**
Espace Parilly
"Maison du Projet", 4, rue Paul-Pic

CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES

4, rue Louis-Maggiorini, *04 72 75 38 40*
Informations et permanences :
- juridique : les 2e et 3e mardis du mois de 14 à 17h
- accueil-femmes : sur RDV

MAISON DE LA JUSTICE ET DU DROIT

3/5, rue Carnot, *04 78 26 49 39*
Informations et orientation :
LE MATIN :du lundi au vendredi de 9h à 12h
L'APRÈS-MIDI : lundi, mardi et jeudi de de 13h 30 à 17h, mercredi de 14h à 17h30 et vendredi de 13h30 à 16h
Permanences sur rendez-vous :
association Lyon Aide aux Victimes, avocat-conseil, conciliateur de justice, délégué défenseur des Droits

NUMEROS UTILES

ALLÔ SERVICE PUBLIC

Composez le *3939*

ASSURANCE MALADIE

CPAM Lyon - 69907 Lyon cedex 20
Accueil du public (rue Villard) du lundi au jeudi de 8 à 12h 30 et de 13h 30 à 17h. Fermeture le 2e jeudi du mois
Infos : 3646 ou www.ameli.fr

MARCHÉS FORAINS

Lundi et vendredi matin :
place de la Liberté
Dimanche matin :
square Laurent-Bonnevay
Mardi et samedi matin :
place Jean-Moulin
Mercredi et dimanche matin :
place Curial

BRUITS DE VOISINAGE

JARDINAGE, BRICOLAGE

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 14h 30 à 19 h, le samedi de 9h à 12h et de 15h à 19h. Interdiction dimanches et jours fériés. Pour les travaux gênants, une tolérance est admise les dimanches et jours fériés de 10 à 12h.

***Rappel :** le brûlage des déchets de toute nature est interdit (végétaux compris). Ils doivent être transportés en déchèterie.*

ENVIRONNEMENT

DÉCHÈTERIES COLLECTE SÉLECTIVE, ORDURES MÉNAGÈRES

- *Bron-Décines 04 78 49 35 04*
- *Saint-Priest 04 78 21 07 43*
- *Vaulx-en-Velin 04 78 80 71 39*
- *Vénissieux 04 78 70 56 65*
- *Villeurbanne 04 78 84 56 09*

Tri des déchets, infos déchèteries... rendez-vous sur www.grandlyon.com
Renseignements concernant la collecte sélective et les ordures ménagères, Service Propreté de la Communauté urbaine :20, rue du Lac, 69399 Lyon Cedex, *04 37 91 76 00*

BACS

Bac vert : contactez la ligne de gestion des réclamations communautaires, dite "Greco" au 04 78 63 40 00
Bac gris : une liste de fournisseurs est disponible au 04 72 36 14 14 (Services techniques) ou à l'accueil.

COLLECTE SPÉCIFIQUE

La Ville et RIB (Réussir l'Insertion à Bron) assurent un service de collecte des encombrants à destination des seniors de plus de 70 ans et/ou à mobilité réduite. Les 1er et 3e mardis après-midi, sur inscription, les bénéficiaires peuvent faire emmener, leurs encombrants dans une déchèterie. Inscriptions et modalités : RIB au 04 72 15 04 10, le jeudi et le vendredi précédant la collecte.

ÉPAVES DE VOITURES

• Police nationale, *04 72 14 97 40*
• Police municipale, *04 72 36 14 86*

Urgences

• *Maisons médicales de garde*
> Décines : 29, rue Marat, 04 72 33 00 33
Accès TCL : bus ligne 79, arrêt "Décines mairie" ou T3, arrêt "Décines centre"
> Lyon 7e : 264, av. Berthelot, 04 72 33 00 33
> Vénissieux : 7, place de la paix, 04 72 50 04 05
Horaires : samedi 12h-24h, dimanches et jours fériés 8h-24h, autres soirs, 20h-24h
• *Pharmacies de garde : Résogardes (0,34 € TTC/mn) au 32 37 ou www.3237.fr*
• *SAMU : 15*
• *Pompiers : 18*
• *Police secours : 17*
• *N° d'urgence depuis un mobile : 112*
• Centre anti-poison : *04 72 11 69 11*
• Centre des brûlés : *04 72 11 75 95*
• SOS Lyon médecins : *04 78 83 51 51*
• Urgences dentaires de nuit : *15*
• 08VICTIMES : *08 842 846 37, 7j/7 de 9h à 21h (prix d'un appel local)*
• SOS Femmes VIFF : *04 78 85 76 47*
• Drogues Info Service : *0 800 23 13 13 (n° vert)*
• Sida Info Service : *0 800 840 800 (n° vert)*
• Allô Enfance Maltraitée : *119 (gratuit 24h/24h)*
• Centre d'hébergement d'urgence : *04 78 42 24 28*
• Pertes ou vols
> Chéquiers : *08 92 68 32 08*
> Cartes bancaires : *08 92 705 705*
> Objets perdus/trouvés (Police municipale) : *04 72 36 14 86*

Inscriptions scolaires
rentrée 2014-2015... pensez-y !

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2014-2015 se déroulent **du 6 janvier au 9 mai 2014**, sur rendez-vous à la Direction de l'Action Éducative, 7, rue Carnot.
Elles concernent les enfants brondillants qui entrent en première année de maternelle et les enfants dont la famille vient d'arriver à Bron et qui s'inscrivent, soit en maternelle, soit en élémentaire (quelle que soit la classe).

Renseignements et prise de rendez-vous :
Direction de l'Action Éducative, 04 72 36 14 68
www.ville-bron.fr

Don du sang

L'Établissement français du sang organise une collecte de sang **mercredi 29 janvier de 15 à 19 heures à l'Espace Albert-Camus,** 1 rue Maryse-Bastié. Se munir d'une pièce d'identité ou de sa carte de donneur.

Guide
"Bron en poche" 2014 arrive



Édité par la Ville, Bron en poche sera distribué dans toutes les boîtes aux lettres **fin janvier**. Ce guide permet en outre de repérer les adresses utiles (structures et services municipaux, associations, etc.) et de s'informer sur les diverses démarches administratives.
"Bron en poche" est également disponible à l'Hôtel de Ville ou à la Direction de la Communication, (133, avenue Franklin-Roosevelt) et téléchargeable sur le site web de la Ville : *www.ville-bron.fr*



Belle année à tous !

Madame le Maire
et le Conseil municipal



Conception : Ville de Bron – Photographies Dominique Perron - Impression : Numeriprint